

Gaceta UACJ

AÑO XXXV | NÚMERO 264 | ENERO 2021

Más apoyo a estudiantes en época de crisis

PÁGINA 3 »



EXTENSIÓN

Entregan alumnos
despensas a vecinos
de la José Sulaimán

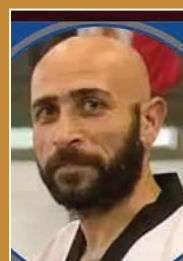
PÁG. 18 »



DEPORTES

Nombran a Francisco
Pedroza, docente de ICB
"Deportista del Año"

PÁG. 23 »



COLOQUIO

Investigadores abordan
temas de seguridad y
violencia en las fronteras

PÁG. 5 »





Foto de portada:
Francisco de Santiago

DIRECTORIO

Rector:

Mtro. Juan Ignacio Camargo Nassar

Secretario General:

Dr. Daniel Alberto Constandse Cortez

Dirección General de Comunicación Universitaria:

Mtro. Jesús Meza Vega

Subdirección de Comunicación Universitaria:

Lic. Andrés Pedroza García

Subdirección de Editorial y Publicaciones:

Lic. Mayola Renova González

Jefatura de Información:

Lic. Rafaela Salcedo Meraz

Fotografía:

Lic. Francisco de Santiago, Lic. Luis Meraz y
Lic. Rubén Aguirre

Diseño:

Lic. Leopoldo Bejarano González, Mtra.
María Elena López, Mtra. Erika Díaz Cuevas
y Lic. Zuleyma Acuña Palacios

Redacción:

Lic. César Molina Miranda, Jorge García
Aguilar, Mtro. Gustavo Cabullo, Lic. Isamar
Herrera Pacheco, Lic. Monserrat Peredo y
Erick Arenas Góngora

Editor:

Jorge García

Impresión:

Imprenta Universitaria

Gaceta Universitaria es un órgano informativo de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, se publica cada mes y es editado por la Dirección General de Comunicación Universitaria.

INDAUTOR Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo
núm. 04-2020-021913150300-102
/ ISSN (En trámite)

Terminada el 19 de enero de 2021 e impresa el 20 de enero de 2021.

Las opiniones son responsabilidad de sus autores.

Domicilio: Av. Plutarco Elías Calles, núm. 1210, FOVISSSTE Chamizal, Ciudad Juárez, Chih.
Teléfonos: 688 2270 y 688 2264.
Correos: rsalcedo@uacj.mx y apedroza@uacj.mx

UACJ, miembro fundador del

Consortio de
Universidades
Mexicanas

UNA ALIANZA DE CALIDAD POR LA EDUCACIÓN SUPERIOR

EDITORIAL

Iniciamos este nuevo año bajo las restricciones que nos impone, en casi todas las actividades, la actual pandemia. Y sin embargo, la UACJ no se detiene. Para privilegiar la salud, continuaremos con la actividad académica en línea y la administrativa en modo mixto, atendiendo siempre a las medidas sanitarias que la autoridad indica.

El Programa de Continuidad Académica Virtual es cada vez más amigable, no por sus implicaciones tecnológicas, sino por el conocimiento que se obtiene de su uso cotidiano. Sin duda, durante este semestre podremos obtener más y mejores resultados. El aprendizaje nunca se detiene.

Toda la infraestructura académica, es decir, laboratorios, talleres, centros de cómputo, bibliotecas, los espacios culturales e instalaciones deportivas, así como la tecnología aplicada a la educación superior, está lista para recibir la actividad presencial una vez que se autorice.

Mientras esperamos que eso ocurra, damos la bienvenida a este nuevo año, con la esperanza de que mejoren las condiciones sanitarias a nivel mundial.

Un fuerte abrazo y nuestros mejores deseos a toda la comunidad universitaria para este 2021.



SOMOSUACJ

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

Brinda apoyo extraordinario a alumnos

Ofrece becas socioeconómicas con el fin de que continúen con sus estudios

GUSTAVO CABULLO

Con el fin de apoyar a los estudiantes que se vieron afectados económicamente en el contexto de la pandemia por el nuevo coronavirus, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) hizo algunos ajustes a la Beca Socioeconómica para que nadie se quedara sin estudiar.

Estos cambios consistieron en ampliar su oferta del 4 al 15 de enero de 2021, en otorgar el 50 por ciento del monto total de inscripción y créditos, además de cumplir con 40 horas de servicio becario.

La diferencia de esta beca extraordinaria, con la tradicional Beca Socioeconómica, es que no requiere estudio socioeconómico.

Los requisitos para este beneficio constaron de presentar su papeleta de inscripción o su credencial física o virtual, así como llenar un formulario con la exposición de motivos para ser acreedores a dicho apoyo, esto último, "por motivos meramente de control", enfatizó la doctora Flor Rocío Ramírez Martínez, directora general de Extensión y Servicios Estudiantiles de esta institución (DGESE).

Para la Beca Socioeconómica tradicional, que beneficia al alumno con el 100 por ciento del monto a

FOTO: Francisco de Santiago



Una alumna realiza el trámite para obtener la beca socioeconómica.

pagar por concepto de inscripción y créditos, se le pide al solicitante que cumpla con 80 horas de servicio becario, sin embargo, para esta extensión se requiere que el estudiante acredite únicamente 40 horas por ser una beca del 50 por ciento.

¿En qué consiste el servicio becario?

Este servicio forma parte del programa Somos UACJ, Unidos por tu Comunidad, implementado durante esta administración encabezada por el rector Juan Ignacio Camargo Nassar y consiste en realizar diversas tareas, algunas de campo, todas con un mismo fin: mejorar el entorno social.

"Obviamente ahorita estamos en pandemia y hay muchas actividades

restringidas, como visitas a asilos, a la casa del migrante, asociaciones civiles, pero también varios de los proyectos de servicio becario han sido iniciativas propias de los alumnos, como el mantenimiento a parques de determinadas colonias; reforestación en áreas de esparcimiento; colectas de libros para campañas de lectura, equipo de limpieza para el Hotel Filtro o, bien, asesorías académicas virtuales para niños de primaria y adolescentes de secundaria o impartir talleres de emprendimiento para mujeres vulnerables", dijo la titular de DGESE.

Durante el llenado del formulario para el servicio becario, los solicitantes se han visto interesados en atender el tema de la pandemia, con propuestas para orientar a la

La beca es por el 50 por ciento del total de pago de inscripción y créditos

Los solicitantes sólo expusieron los motivos para solicitarla

No se requirió de estudio socioeconómico

Los beneficiados se comprometieron a realizar 40 horas de servicio becario

comunidad entorno a la emergencia sanitaria y con ello frenar la propagación del nuevo coronavirus.

Ingresan a UACJ casi 4 mil jóvenes

Para el ciclo escolar de enero-junio 2021, a las filas de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez se integrarán 3 mil 799 alumnos de nuevo ingreso, quienes fueron admitidos para realizar sus estudios profesionales en esta institución.

Del total de aceptados para este semestre, mil 627 enfocarán sus estudios a las ciencias sociales y

administrativas, que corresponde al ICESA; mil 61 estudiarán las ciencias biomédicas, en el ICB; 692 se centrarán en el estudio de la ingeniería, en el IIT; mientras que 419 se dedicarán a las arquitectura, diseño y arte, en el IADA.

Las carreras más demandadas por los aspirantes a continuar sus estudios en la UACJ fueron Derecho, Psicología, Educación, Administra-

ción, Cirujano Dentista, Médico Cirujano, Enfermería, Diseño Gráfico, Arquitectura, ingeniería Industrial y de Sistemas y Sistemas Computacionales.

El examen de admisión de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez se tuvo que suspender por alrededor de 6 semanas, luego del repunte de contagios de Covid-19, lo que ocasionó que la ciudad volviera a

rojo en el semáforo epidemiológico. Sin embargo, el 4 de diciembre la universidad reanudó el examen de admisión, en beneficio de los aspirantes a estudiar en esta institución universitaria.

Para este ciclo escolar, y por seguridad de todos los estudiantes y docentes de esta universidad, se contempla continuar con la modalidad de educación a distancia, hasta que existan las condiciones de salud adecuadas para poder retomar las clases presenciales.

PRESENTAN
LIBRO SOBRE
EL SECUESTRO
EN CHIHUAHUA

Con panelistas de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez se realizó la presentación del libro “No hay arreglos, secuestros en el Estado de Chihuahua. El brillo del dinero fácil”, de la autoría de Jorge Nava López, fiscal de la Zona Norte.

El autor antepuso que el objetivo de la publicación es crear la prevención, que los jóvenes y las personas que lo lean, no acepten participar en una actividad delictiva.

Nava López estuvo acompañado, de manera virtual por Alejandro Vázquez Martínez, coordinador del Observatorio de Seguridad de la UACJ, quien destacó que la obra de 300 páginas representa un material muy vasto sobre la materia, además de ser muy fluido en su lectura.

“No es un texto que pertenece a la academia, pero sí es un texto de referencia para la investigación y consulta”, dijo.

Por su parte, en los comentarios el docente Jorge Carranza, privilegió que el tema haya sido abordado por alguien que cuenta con 17 años en el área de la investigación criminal y procuración de justicia.

“El libro sirve para hacer una recapitulación o estudio de lo que estamos viviendo y lo que pudiéramos hacer para prevenir específicamente el secuestro”.

En tanto Joaho Acosta López, jefe del Departamento de Ciencias Jurídicas de la UACJ dijo que por encima del homicidio, el secuestro es el delito de más alto impacto por las secuelas que deja en la víctima y su familia.

Destacó que la obra invita al diálogo entre los entes involucrados para que nunca más se repita un escenario como el que relata Nava López a través de 20 capítulos.

El texto expone el secuestro ocurrido en el estado de Chihuahua entre 2009 y 2017.

El Colegio Nacional y la UACJ firman convenio

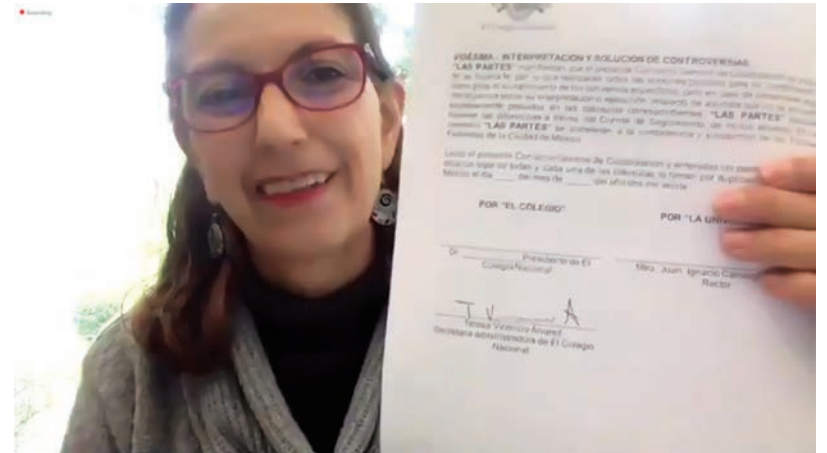
GUSTAVO CABULLO

La UACJ y el Colegio Nacional firmaron un convenio de colaboración.

El objetivo general de esta alianza es promover proyectos de interés común, mediante la organización de actividades académicas y difusión cultural en áreas afines, así como participar conjuntamente en la publicación y promoción de libros y materiales audiovisuales.

La secretaria administradora del Colegio, Teresa Vicencio Álvarez, mencionó que la manera en que el Colegio Nacional ha querido vincularse con las instituciones académicas de todo el país corresponde a su decreto de creación; la divulgación científica, cultural y del conocimiento, que es su razón de ser, para brindar su experiencia a nuevas generaciones de profesionistas.

“Me congratula mucho que nuestro convenio llegue a través de diversas líneas; conferencias multidisciplinarias, haciendo llegar nuestros títulos a los acervos bibliotecarios, que es una forma de hacer presente parte importante de nuestro catálogo, además de más de 100



La representante del Colegio Nacional, Teresa Vicencio Álvarez, muestra el convenio de colaboración.

miembros fallecidos que han dejado ahí sus conocimientos y reflexiones, lo cual es parte de lo que el Colegio puede ofrecer”.

Por su parte, el rector de la UACJ, Juan Ignacio Camargo Nassar, destacó su agradecimiento, interés y disponibilidad de las autoridades del Colegio Nacional.

“Agradezco la confianza para firmar este convenio marco que va a permitir tener una colaboración muy estrecha, porque tenemos un grupo de trabajo muy inquieto, con mucho compromiso con la comunidad científica, tecnológica, artística,

cultural. Tenemos muchas cosas que hacer y este convenio marco nos dará la posibilidad de impulsar múltiples actividades de nuestros programas de pre y posgrado”.

En adición, dijo, se podrá aprovechar lo que ha distinguido al Colegio Nacional a lo largo de sus 70 años de existencia, que, entre otros aspectos, figura reunir a científicos, artistas, literatos de un alto nivel.

“A raíz de esta pandemia nos hemos dado cuenta de los lazos que podemos fortalecer mediante el uso de la tecnología, como ampliar la cobertura”.

Especialistas analizan resultados de elecciones en Estados Unidos

Investigadores de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, la Universidad Rice y la Fundación Internacional Seattle, especialistas en política norteamericana, realizaron una mesa de análisis sobre las elecciones de Estados Unidos.

La mesa de análisis, organizada por el Departamento de Ciencias Sociales de la UACJ y realizada en un formato virtual, se celebró dos días después de la elección en Estados Unidos, y participaron los doctores Luis Antonio Payán Alvarado, de la UACJ; Nicolas Shumway, de la Universidad Rice y Eric Olson de la Fundación Internacional Seattle.

Payán Alvarado indicó que los resultados obtenidos por los partidos el

Republicano, que postuló a Donald Trump para que fuera reelecto, y el Demócrata que fue representado por Joe Biden, eran muy cerrados, además de que el Senado tendría mayoría republicana, mientras que la Cámara de Representantes tendría mayoría demócrata, lo que podría provocar que fuera muy complicada la gobernabilidad del país.

Dijo que, si Biden ganaba la presidencia del país, tendría que enfrentar varias crisis tanto dentro como fuera de la Unión Americana como son: la pandemia, el desempleo y la crisis económica, las crispaciones sociales y racistas en el interior, mientras que al exterior tendría la importante tarea de restaurar el pa-

pel de Estados Unidos.

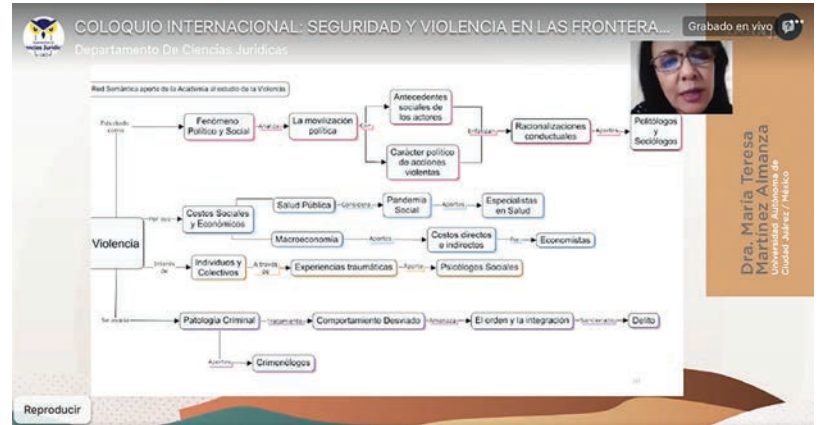
Sería una tarea amplia y complicada por tener un senado obstruccionista. Dijo que tanto el Partido Demócrata, como el Republicano tendrán mucho que reflexionar luego del resultado que obtuvieron en la elección. El primero tendrá que analizar las causas por las que no pudieron garantizar la gobernanza en el país. El republicano tendrá que analizar su relación con el trumpismo.

Rotundo fallo de las encuestas

El doctor Nicolas Shumway dijo que estaba sorprendido porque las encuestas estaban muy equivocadas y por segunda ocasión no indicaban nada sobre la realidad.



El doctor Norberto Emmerich, de Argentina, tuvo a su cargo la ponencia inaugural.



La doctora María Teresa Martínez Almanza participó en la primera jornada del coloquio.

COLOQUIO INTERNACIONAL DE SEGURIDAD

Examinan causas de la violencia

Investigadores de varios países del continente participan en evento organizado por la UACJ

CÉSAR MOLINA

Con la finalidad de buscar la prevención como mecanismo para llegar a la seguridad, la Licenciatura en Seguridad y Políticas Públicas de la UACJ llevó a cabo el Primer Coloquio Internacional de Seguridad y Violencia en las Fronteras Latinoamericanas.

La inauguración del coloquio estuvo a cargo de Jorge Nava, Fiscal de la Zona Norte, quien destacó que este encuentro se desarrollaba en un contexto en el que la autoridad se enfocaba en hacer un combate frontal a las estructuras delictivas en el caso de homicidios dolosos, pero

además en un trabajo dirigido a la prevención de las adicciones. Recordó los embates de inseguridad vividos hace una década que posicionaron a Ciudad Juárez como la ciudad más violenta del mundo, pues se llegaron a registrar 300 homicidios dolosos en un mes.

Asimismo, destacó que entre el 2009 al 2016 se vivió la etapa más aguda del secuestro, registrándose 800 casos, aunado a ello el cobro de piso que provocó que varios empresarios emigraran a Estados Unidos. Otro dato agudo que mencionó el Fiscal sobre esos años fue el robo de vehículos, ya que de cada 9 casos a nivel nacional, 8 de ellos se registraban en Ciudad Juárez.

Por su parte, en calidad de anfitrión del evento, Joaño Acosta López, jefe del Departamento de Ciencias Jurídicas de la UACJ, señaló que las actividades de este coloquio fortalecían el conocimiento de actualidad de la Universidad en el ámbito internacional y su

compromiso con la sociedad. En tanto, el maestro Alonso Morales Muñoz, director del ICESA, en representación del rector Juan Ignacio Camargo, expuso que este coloquio era una muestra de los mecanismos que se han realizado como parte del proceso educativo virtual que se sigue a partir de la contingencia del Covid-19.

Destacó que esta modalidad virtual permitía compartir los contenidos a toda la comunidad a través de las redes sociales.

La ponencia inaugural estuvo a cargo del doctor en Ciencias Políticas, Norberto Emmerich, ex docente de la UACJ y presidente del Centro de Estudios en Estrategia y Políticas Públicas (Argentina).

Su conferencia se centró sobre la violencia en la frontera norte de Argentina, el caso de Profesor Salvador Mazza, una localidad del extremo norte, de la que dijo, es la vía de entrada de casi el 90% de la cocaína que se consume en Argentina

y, además de la cocaína que se exporta de manera secundaria a África con destino a Europa.

Otros ponentes fueron los doctores Luis Cervera, del Colegio de Chihuahua; William Jiménez García, de la Red de Conocimiento en Investigación en Violencias y Criminalidad (Colombia).

En la primera jornada participaron de la UACJ, los profesores investigadores María Teresa Martínez Almanza y Carlos Murillo Martínez.

En el segundo día de actividades participaron de Daniel Pontón Cevallos, del Instituto de Altos Estudios Nacionales (Ecuador); Jammes Sutton, director general del North American Intelligence Exchange (Estados Unidos).

Asimismo, Víctor Manuel Sánchez Valdés y Marco Polo Calderón Arellanes, de las universidades autónomas de Coahuila y Guerrero, respectivamente. Además de Martha Dena Ornelas, profesora investigadora de la UACJ.

Exponen ventajas de creación del Tribunal de Justicia Administrativa

Con la creación del Tribunal Estatal de Justicia Administrativa, los chihuahuenses tendrán una herramienta legal con la que podrán defenderse apropiadamente de cualquier gestión que realicen tanto el gobierno estatal como el municipal, aseguró José Raúl Esparza Silva, ponente del 1er. Ciclo de Conferencias Virtuales sobre Ciencias Jurídicas.

Como precedente, Esparza comen-

tó que Chihuahua no contaba con un órgano judicial que interviniera imparcialmente en los litigios entre los ciudadanos y el gobierno.

Pero, tras la promulgación de la Ley Estatal de Justicia Administrativa para el Estado de Chihuahua se constituyó el Tribunal Estatal de Justicia Administrativa, con competencia para dar resoluciones definitivas y aplicar sanciones a los servidores públicos.

“Se modificó la constitución de Chihuahua para incluir a este tribunal y dotarlo de facultades, no solo en resolución entre particulares y gobiernos, sino que también sanciona y verifica las responsabilidades de los servidores públicos”, explicó el especialista en materia fiscal y administrativa.

Asimismo, a través de este tribunal, los chihuahuenses también podrán impugnar acuerdos, reglamentos o

decretos que vayan en contra de sus intereses. “Si violentan mis garantías o intereses, puedo recurrir a dicho juzgado sin problema alguno”. La Ley Estatal de Justicia Administrativa también rescató la Ley de Responsabilidad del Patrimonio del Estado, vigente desde 2016, con la cual los ciudadanos pueden obligar al estado a resarcir los daños que haya sufrido su patrimonio a causa de alguna entidad gubernamental.

“La pauta que nos da esta ley para impugnar todos los procedimientos o actos administrativos, estatales y municipales, nos da la luz para defender apropiadamente nuestros intereses”, destacó Esparza.



**Gutiérrez Meraz
María Ivette**

Licenciatura en Diseño Gráfico
(Semipresencial)
Instituto de Arquitectura,
Diseño y Arte



**Montiel Robles
Alejandro**

Licenciatura en Música

Instituto de Arquitectura,
Diseño y Arte

La UACJ reconoce
a sus Alumnos
Destacados,
consulta el video:



<https://bit.ly/3bSaKNo>

María Ivette Gutiérrez Meraz y Alejandro Montiel Robles fueron dos de los alumnos que recibieron un reconocimiento por haber obtenido un alto promedio de calificaciones.

Reconocen a los 151 mejores alumnos

A pesar de los cambios en la actividad académica, debido a la contingencia, ellos obtuvieron los mejores promedios

GUSTAVO CABULLO

A través de un video transmitido por Facebook, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) reconoció a 151 Alumnos Destacados del semestre

enero-junio de 2020.

El video, con una duración aproximada a los 20 minutos, inicia con un mensaje del rector Juan Ignacio Camargo Nassar.

“Ustedes son un orgullo y ejemplo para la comunidad universitaria. Su

esfuerzo y dedicación académica son la razón por la cual se les distingue en su programa académico al llevar el más alto número de materias y, no solo eso, sino también con el más alto promedio”.

Explicó que ser un Estudiante Destacado hoy en día no es cosa fácil, sobretodo por lo que implicó este año, refiriéndose al cambio de mudar la escuela al hogar por motivos de la contingencia por el nuevo coronavirus, esfuerzo que valió la pena.

“El tiempo de estudiante transcurre

muy rápido y estoy seguro que la satisfacción que hoy tienen marcará su vida personal y profesional”.

Entre otros aspectos, el rector recordó que la calidad académica es y seguirá siendo una prioridad.

Prueba de ello, dijo, se procura mantener la acreditación por organismos certificadores externos, lo cual significa que cada uno de los cerca de 36 mil universitarios que eligieron esta casa de estudios, son preparados como profesionistas para construir historias de éxito.

Destacan esfuerzo de 58 Estudiantes Integrales

En una ceremonia virtual, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez reconoció a 58 Estudiantes Integrales.

El rector Juan Ignacio Camargo Nassar dió un mensaje a estos alumnos destacados en el que expresó: “Para la UACJ y en lo personal, como rector, tiene un gran significado esta oportunidad, de otorgar a ustedes el reconocimiento como Estudiante Integral.

No es posible reunirnos para saludarlos personalmente, pero así, en este espacio virtual, atendemos las indicaciones para seguir privilegiando la salud y, a la vez, les hacemos llegar un saludo con el deseo de que estén bien”.

Camargo Nassar les hizo saber que como Estudiantes Integrales representan un orgullo y un ejemplo para la comunidad universitaria.

“Somos parte de una universidad pública y tenemos el compromiso

de transformar nuestra comunidad, pues ustedes son una muestra de estudiantes con calidad académica y humana. Con personas así, claro que la universidad aporta profesionistas competitivos y a la vez agentes de cambio y bienestar”.

Dijo que el esfuerzo y dedicación de estos estudiantes, para extender la formación académica con un alto promedio de aprovechamiento y realizar actividades extracurriculares tales como el deporte, teatro, cultura y apoyo a la comunidad en diferentes acciones con impacto directo a la sociedad, es lo que los distingue como estudiantes integrales.

“Con su actitud mostrada lograrán metas personales y seguramente construirán sus propias historias de éxito. Mientras avanzan su proyecto de vida, recuerden siempre que han de apoyar a otros para que también mejoren su vida, su entorno. Sean agentes de transformación”.

“

Con personas así, claro que la universidad aporta profesionistas competitivos y a la vez agentes de cambio y bienestar

Juan Ignacio Camargo Nassar
RECTOR

”



**Cuéllar Mata
Julio César**

Ingeniería en Aeronáutica

Instituto de Ingeniería y
Tecnología

Julio César Cuéllar Mata es de los Estudiantes Integrales, que además de tener un alto rendimiento académico realizan actividades extra curriculares.

Asimismo, los exhortó a que su distinción académica vaya unida a su actitud de innovación y creatividad, para que circunstancias emergentes como las que se viven actual-

mente no sean un obstáculo, por el contrario, sean oportunidad para aportar y crear nuevos ambientes y escenarios, siempre tomando en cuenta el aspecto humano.

CÁTEDRA PATRIMONIAL MÁXIMO CARVAJAL CONTRERAS

El contrabando, tema de conferencia

Pese a ser un ilícito que afecta la economía, la autoridad y al estado de derecho, parte de la población lo considera como algo normal

JORGE GARCÍA

En el marco de la cátedra patrimonial que lleva su nombre, el doctor Máximo Carvajal Contreras impartió la conferencia “Antecedentes y evolución del ilícito del contrabando”, dirigida principalmente a estudiantes de Derecho y de Comercio Exterior de la UACJ. En su conferencia, transmitida en un formato virtual, el doctor Carvajal Contreras comentó al inicio de la exposición que a este ilícito se le considera, por parte de la población, como una práctica normal, aunque



El doctor Máximo Carvajal Contreras presentó la conferencia “Antecedentes y evolución del ilícito del contrabando”.

afecta la economía, a la autoridad y al estado de derecho.

El doctor Carvajal Contreras hizo un recuento histórico de este ilícito. Se remontó a la práctica que se hacía en las antiguas China, India, Fenicia y Grecia, que fue éste último, el lugar donde se empezó a aplicar una legislación sobre la entrada y salida de mercancía de su territorio.

Se refirió también a las prácticas

que hacían los traficantes de esclavos en la antigua Roma, que para evadir el pago de impuestos en el comercio de estos seres humanos, los hacían pasar como ciudadanos libres y conversos al momento de cruzar por las aduanas y así evitaban el pago de los impuestos. Otro de los hechos históricos que mencionó en su conferencia fue el que ocurría en la España del siglo

XVIII, en el que los marinos de la realeza, para compensar los raquíuticos salarios que percibían, podían cruzar libremente por las aduanas mercancía por un monto similar a su paga, aunque para obtener una mayor ganancia, los marinos declaraban su mercancía con un valor menor al que realmente tenían.

El conferencista se refirió entre otros hechos históricos al del México Independiente cuando en 1821 se emitió un decreto en el que señalaba que el contrabando era un delito y se sancionaba con una pena corporal y el decomiso de la mercancía. En otro momento de la conferencia se refirió al tiempo actual, el doctor señaló que había dos tipos de contrabando; el abierto, que es el que se realiza por los medios no establecidos o de manera oculta, y el técnico, en el que se utilizan documentos alterados de la mercancía para eludir el pago de los impuestos.

La Cátedra Patrimonial Doctor Máximo Carvajal Contreras fue instituida en la UACJ en el año 2009.

Presentan académicos libro sobre la mediación

En un evento desarrollado en un formato virtual, se llevó a cabo desde la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez la presentación del Libro “La mediación como vía alterna al bienestar y la felicidad” del doctor Francisco Javier Gorjón Gómez, investigador nivel II del SNI y catedrático de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

El doctor Gorjón Gómez, quien es doctor por la Universidad Complutense de Madrid, dijo que la idea principal por la cual escribió este libro parte de la premisa principal de que el acuerdo de mediación produce felicidad, y esto está comprobado científicamente.

Agregó que cuando se logra el perdón en una relación, éste tiene dos efectos; el perdón legal, que permite una seguridad jurídica, una protección legal y que hace que el acuerdo sea vinculante, y el perdón moral,

que se refiere a la posibilidad que tienen las dos partes de lograr resarcir y recuperar la relación que en un momento dado se había perdido. El maestro Jesús Meza Vega, quien junto con Marisol Borrego Gallegos y Laura Elena Vázquez Medina, fue comentarista del libro, dijo que la obra tiene una convicción, desde el título fija la postura de la mediación como una vía alterna y lo percibe determinante porque define una visión acerca de la vida, que por cierto no es común hablar de felicidad y de bienestar en un contexto meramente normativo y donde persiste la idea de que métodos como la mediación son vías alternas para solucionar un conflicto.

Agregó que “no se puede quedar en la idea de percibir las y de entenderlas como vías alternas. A estas alturas no podemos seguir llamándolas alternas, que es una palabra



La abogada Marisol Borrego Gallegos fue una de las presentadoras del libro sobre la mediación.

que significa como algo secundario, y no ha de ser así”

Consideró que la obra de Gorjón Gómez no es un manual de mediación, no es para aprender mediación, aunque están implícitos los principios y dinámicas, pero no es un manual para ser mediador o para encontrar la felicidad o construir el bienestar.

Por el contrario, agregó, el libro muestra un largo camino que hay que recorrer, muestra la necesaria evolución y la manera de aplicar métodos de solución de conflictos, pero el autor aclara que lo que inte-

resa es no solo lograr la solución de un conflicto sino la percepción entre las partes de que entre ellas han construido la mejor solución para sus diferencias.

La presentación del libro fue organizada por el Departamento de Ciencias Jurídicas de la UACJ, a través del Programa de Derecho y contó con la participación de las abogadas Laura Elena Vázquez Medina y Marisol Borrego Gallegos, del Instituto de Justicia Alternativa del Tribunal Superior de Justicia, y del maestro Jesús Meza Vega. El moderador fue el doctor Jorge Breceda Pérez.



El doctor Eduardo Gómez Ramírez fue conferencista en el coloquio.



El coordinador de Posgrados de UACJ, doctor Erick Sánchez Flores.

UACJ realiza coloquio de posgrados

Este evento invita a la reflexión, a la crítica y a la expresión de las ideas entre la comunidad universitaria, afirmó el rector

G. CABULLO / E. ARENAS

Con la conferencia magistral “Un paradigma emergente de formación avanzada como reto”, se inició en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) el Coloquio Institucional de Posgrado 2020, el primero que se realiza bajo la modalidad virtual, a causa de la contingencia por el nuevo coronavirus.

El propósito de este encuentro fue convocar a estudiantes de posgrado a la presentación y discusión de avances de investigación de todas las áreas del conocimiento, además de favorecer la generación de diálogos interdisciplinarios que amplíen el alcance de los proyectos de investigación de estudiantes de posgrado, para contribuir, en el contexto de la “nueva normalidad” y en el marco de las demandas nacionales y campos emergentes del conocimiento, a la búsqueda de soluciones integrales de problemáticas concretas, para hacer más pertinente la labor formativa del posgrado en la Universidad. En el acto inaugural, el rector Juan Ignacio Camargo Nassar mencionó que la esencia de este evento era presentar y discutir los avances de investigación de todas las áreas del conocimiento. Informó que actualmente la UACJ oferta 120 programas, de los cuales 49 son de pos-

grado, para una matrícula que roza los 36 mil alumnos, hoy por hoy bajo el Programa de Continuidad Académica Virtual que cerraría el 2020 con 2 mil 385 clases impartidas. Camargo Nassar agregó que este evento invita a la reflexión, a la crítica y la expresión de ideas entre la comunidad estudiantil, directores de tesis y comités académicos. “Me satisface mucho el poder saber que de estos posgrados puedan surgir excelentes investigadores que puedan dar respuesta a los problemas cotidianos que enfrentamos en una comunidad como esta, con tantas virtudes y necesidades”.

Cierra evento con conferencia sobre innovación

En el segundo y último día del Coloquio se presentaron los resultados de 28 trabajos desarrollados en ocho mesas y se clausuró el evento con la conferencia magistral en línea titulada “La importancia de la innovación en el posgrado” por parte del doctor Eduardo Gómez Ramírez, presidente del Consejo Mexicano de Estudios de Posgrado (COMEPO).

Presentado por el doctor Eric Sánchez Flores, coordinador de Posgrado, el doctor Gómez Ramírez agradeció la invitación al evento y dijo: “Creo que el tema de la innovación se puede abordar desde muchas

Los mejores trabajos:
Mesa 1, Salud Humana: Manuel Alejandro Chairez Ortega.
Mesa 2, Procesos Productivos: Empate entre Elkin Giovanni Quiroga Calderón y José Alejandro Molina Ordoñez.
Mesa 3, Cambio climático y resiliencia ambiental: Jorge Omar Nava Sotelo.
Mesa 4, Ciudades sustentables y habitables: Carlo Iván Romero Gameros.
Mesa 5, Género y Violencia: Omar Frómata Rodríguez.
Mesa 6, Educación y Desarrollo Humano: Empate entre Andrés Felipe Montoya González y César Octavio Acosta Gutiérrez.
Mesa 7, Procesos sociales en la frontera: Sandra López Raygoza. Ganadora en cartel
Mesa 8, Ciudades sustentables y habitables: Jessica Alejandra Aguilar Gutiérrez. Ganadora en cartel

aristas y me gustaría compartirles un poco la experiencia que he tenido en estos temas.

El primer paso para la innovación es que debemos de aprender a soñar. Ya que entendemos lo que significa, y lo importante que es, veremos que el posgrado es algo muy importante para fortalecer nuestros sueños”.

El presidente de la COMEPO compartió a los asistentes varios ejercicios mentales basados en las teorías de la Gestalt y Ramsey para explicar que la visión que se puede tener del mundo varía de persona en persona: “Hay muchas formas

de abordar la parte cognitiva, pero yo escogí estas dos teorías para entender cómo debemos de educar a nuestro cerebro. Alimentar estos procesos de innovación con elementos que todo mundo puede entender, independientemente de la disciplina. ¿Cómo entender lo que está dentro de nuestro cerebro, la manera que lo representamos para luego contarlo?”.

Después ofreció una serie de consejos a los estudiantes para continuar alimentando el espíritu de la innovación: “El trabajo constante sobre la búsqueda de algo, tarde que temprano uno lo verá y construirá. Los mexicanos somos muy creativos, pero poco innovadores. Por tanto, no desperdicien ninguna oportunidad, tareas, proyectos finales. Traten de soñar y luego utilícelo para innovar. Documenten sus experiencias pues les permitirá rescatar lo que aprendieron en ese momento. Un innovador siempre trae algo para documentar sus ideas. Hay que transformar el mundo con innovación social y ser humildes”

Un innovador siempre trae algo para documentar sus ideas. Hay que transformar el mundo con innovación social y ser humildes

Eduardo Gómez Ramírez
Presidente de COMEPO

Expone caso de “empresas fantasmas”

JORGE GARCÍA

En el marco de la Semana Nacional de Contaduría, que la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez celebró, se presentó la conferencia “Artículo 69-B, EFOS y EDOS”, en el que se abordó el caso de las “empresas fantasmas”. La conferencia estuvo a cargo de la maestra Ruth Gabriela Gutiérrez Villegas, docente del Programa de Contaduría de la UACJ, quien dio a conocer las características de estas empresas que recurren a la facturación de operaciones simuladas para evadir al fisco.

En la conferencia, que se desarrolló de manera virtual, la maestra indicó que de 2014 a 2019, el Servicio de Administración Tributaria (SAT) detectó a 8 mil EFOS definitivos que generaron más de 9 millones de facturas falsas, por lo que la Cámara de Diputados aprobó que, a partir del primero de enero de 2020, los contribuyentes que vendan o compren facturas para amparar operaciones inexistentes serán acusadas de delincuencia organizada.

La maestra Gutiérrez Villegas explicó que las EFOS son las Empresas Factureras de Operaciones Simuladas, en tanto que las EDOS son las



La maestra Ruth Gabriela Gutiérrez Villegas impartió conferencia sobre las empresas factureras.

Empresas que Deducen las Operaciones Simuladas.

Explicó también que las operaciones simuladas son aquellas en las que se usan comprobantes fiscales auténticos, pero que amparan conceptos que no se han enajenado o que no se han llevado a cabo.

De acuerdo con lo expresado en la conferencia, esta práctica ocurre porque algunos empresarios consideran que pagan mucho dinero de impuestos y piensan que no reciben una contribución por el cumplimiento de esa obligación fiscal. Al no ver un beneficio para sus empresas, entonces recurren a las empresas factureras a la que se le compra una

factura por un concepto que nunca se va a llevar a cabo, pero que sirve para que el empresario deduzca el gasto para pagar menos impuestos, tanto de IVA como de ISR, pero entonces cae en el delito de defraudación fiscal.

La maestra Gutiérrez Villegas, quien tiene la experiencia de haber laborado en el SAT, explicó el contenido del artículo 69-B del Código Fiscal de la Federación, que señala que cuando la autoridad fiscal detecta que un contribuyente emite comprobantes sin contar con los activos, personal, infraestructura, capacidad material para prestar, producir, comercializar o entregar los bienes que amparan

tales comprobantes se presumirá la inexistencia de las operaciones que amparan dichos documentos.

En la conferencia la docente dio a conocer las características que tienen las empresas EFOS, ya que normalmente no cuentan con activos ni infraestructura física, no se localizan en el domicilio fiscal que reportan, los socios no cuentan con recursos económicos, no declaran, son ilocalizables o viven en zonas marginadas, abren cuentas y rápidamente las cancelan, presentan montos altos de facturación y pocos o nulos gastos, tienen un objeto social con énfasis en lo intangible para ofrecer facturas de acuerdo a la actividad de quienes las compran. También menciono algunas características de las EDOS, de las que dijo que son contribuyentes que simulan un aumento en sus gastos de operación para pagar menos impuestos comprando facturas a las EFOS a un precio mínimo.

Estas empresas cumplen con sus obligaciones fiscales, se localizan en el domicilio fiscal, tienen una actividad visible, los socios están en nómina, pero suelen reportar pérdidas fiscales o utilidades marginales para generar un mínimo de impuesto a cargo, entre otras características

Abordan en coloquio las *fake news*

Como parte de las VI Jornadas Culturales de la Revolución en el Norte de México, docentes, estudiantes y periodistas de esta frontera formaron parte del coloquio Los retos del quehacer periodístico en el México contemporáneo, en el que compartieron opiniones y reflexiones de los grandes cambios que ha traído el uso de las tecnologías a esta profesión.

Las noticias falsas, comúnmente conocidas como “fake news”, fue el tema con el que inició este foro, con la participación del doctor Arturo Chacón, coordinador del Programa de Periodismo de la UACJ, quien señaló que la distribución de estas noticias, a través de las plataformas digitales, va dirigida con la intención de manipular opiniones a gran escala, donde los mismos lectores

de noticias se han convertido en un vehículo importante que comparte este contenido.

Asimismo, Hérika Martínez Prado, periodista con 15 años de experiencia, aclaró que la gran responsabilidad de todo periodista para combatir la desinformación que persiste actualmente radica en conocer, al derecho y al revés, la fuente que se les fue asignada.

“La gran responsabilidad de no publicar nada si no sabes de lo que estás hablando. Nuestro compromiso en estos tiempos de inmediatez es el de estar informado y especializarnos en el tema que nos toca abordar”, remarcó la periodista.

Por su parte, en cuanto a la formación del periodista para afrontar el México actual, el maestro Óscar Vázquez, docente de Periodismo de

la UACJ, aseguró que es importante primero sentar las bases necesarias del buen periodismo, para posteriormente abordar las necesidades que se solicitan para el ejercicio de esta profesión, como lo son el manejo de los blogs, de la cámara, entre otros aspectos que ha dejado la era digital.

“Nos ha quedado claro que tenemos que regresar a la esencia del periodismo”, aseguró.

En su intervención, la alumna Ana Kiyama, comentó que ante una audiencia que corrige y desconfiaba del periodismo, se tiene que asegurar que la información que se presenta, aunque sea inmediata, también es de calidad, encaminada en brindar los datos necesarios para que la sociedad conozca lo que realmente está sucediendo.

Docentes, periodistas y estudiantes sostuvieron una charla como parte de las VI Jornadas Culturales de la Revolución en el Norte de México:

PARTICIPARON

- Arturo Chacón, coordinador del Programa de Periodismo.
- Hérika Martínez Prado, periodista.
- Óscar Vázquez, docente.
- Ana Kiyama, estudiante.

“No solamente es adentrarnos al uso de las tecnologías, sino también usar las herramientas del periodismo tradicional, con la calidad que se tenía, de profundidad, y verificar la información que publiquemos”, dijo.

CÁTEDRA "SERGIO MOLINA" Y FORO DE TURISMO

Proponen la creación de observatorios

La UACJ y Universidad de Colima realizaron de manera conjunta estos eventos académicos

JORGE GARCÍA

De manera conjunta la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y la Universidad de Colima llevaron a cabo la XII Cátedra Patrimonial de Turismo "Sergio Molina" y el XVI Foro Internacional de Turismo "Guillermo Díaz Zamorano", cuyo tema central fue "La competitividad e innovación en el turismo creativo".

La conferencia inaugural estuvo a cargo del presidente del Colegio Nacional de Turismólogos, Hotelería y Gastronomía, Sergio Salmerón Manzanares, quien presentó el proyecto para la creación del Observatorio Tu-



Con el tema "la competitividad e innovación en el turismo recreativo se llevó a cabo la Cátedra Patrimonial "Sergio Molina" y el Foro Internacional de Turismo "Guillermo Díaz Zamorano"

ristico, Gastronómico y Sustentable. La cátedra y el foro se llevaron a cabo a fines de octubre, en una modalidad virtual, debido a la contingencia sanitaria.

Salmerón Manzanares ofreció conferencia desde el Puerto de Acapulco, en la que presentó la definición del Observatorio Turístico, Gastronómico y Sustentable y dijo que se trata de una herramienta que sirve tanto para gestionar la información

científica sobre el turismo, como para propiciar un eje de análisis a los organismos públicos y privados encuadrados en este sector para que puedan afrontar sus decisiones de actuación con una base sólida.

Presentó Salmerón Manzanares en la conferencia los observatorios turísticos de países como Croacia, Colombia e Italia y mostró la similitud de los objetivos que buscan lograr aplicando la

ciencia y el conocimiento. Dijo que el reto es culminar los esfuerzos colegiados necesarios para diseñar, crear e implementar los Observatorios Turísticos, Gastronómicos Sustentables (OTGS) en México.

Estos observatorios tendrían su sede permanente en las universidades locales regionales de las entidades del país, a fin de que garanticen seriedad, imparcialidad, criticidad y robustez metodológica en sus trabajos y que se erijan como el principal referente en la materia.

En la conferencia, Salmerón Manzanares presentó la perspectiva estratégica de los observatorios y sus aportaciones para un mejor diseño de estrategias de mercado que favorezcan el desarrollo de la actividad en los estados.

En la ceremonia de inauguración de estos eventos, que se llevaron a cabo de manera virtual a causa de la contingencia sanitaria, estuvieron directivos y docentes de las universidades Autónoma de Ciudad Juárez, de Colima y de Querétaro.

Analizan los nuevos retos en la práctica escolar de Trabajo Social

Profesionales del trabajo social, alumnos, docentes y personas de la comunidad participaron en la reunión plenaria que se realizó de manera virtual para conocer las experiencias de la práctica escolar que llevan a cabo los estudiantes en diferentes instituciones y en comunidades.

La reunión se denominó "Retos y desafíos en la práctica escolar" y los participantes señalaron que debido a la pandemia los alumnos de los diferentes niveles del Programa de Trabajo Social se enfrentaron a nuevas condiciones y obstáculos para realizar sus prácticas.

Indicaron también que debido a estas nuevas condiciones, los practicantes recurrieron al uso de la tecnología y de las redes sociales para cumplir con su cometido de acercarse a los diferentes sectores de la comunidad.

En la plenaria, que se realizó el 25 de noviembre, la supervisora de la práctica escolar Rosa Isela Pizaña dijo que entre los principales desafíos que se enfrentaron los practicantes uno fue que se lograran vincular con la comunidad en estos tiempos de confinamiento debido a la contingencia sanitaria y, también, motivar a los alumnos que tenían la percepción de que no iban a lograr un buen aprendizaje debido a esas mismas condiciones de aislamiento social.

Sin embargo, dijo que se lograron generar nuevas pautas de trabajo que se pueden aplicar en la modalidad virtual y en la presencial.

Dijo que este semestre fue todo un reto a nivel académico y emocional, pero se desarrollaron nuevas habilidades para llevar a cabo las prácticas en estos escenarios.

La coordinadora del Programa de

Trabajo Social, la maestra Adriana Osio Martínez dijo que la pandemia los había orillado a ser cada vez más innovadores para seguir siendo cercanos a la gente a través de nuevas modalidades virtuales.

Afirmó que la pandemia no los detuvo y este semestre realizaron sus prácticas escolares 458 alumnos de los 25 grupos que tiene esta licenciatura tanto en ICSA como en Ciudad Universitaria.

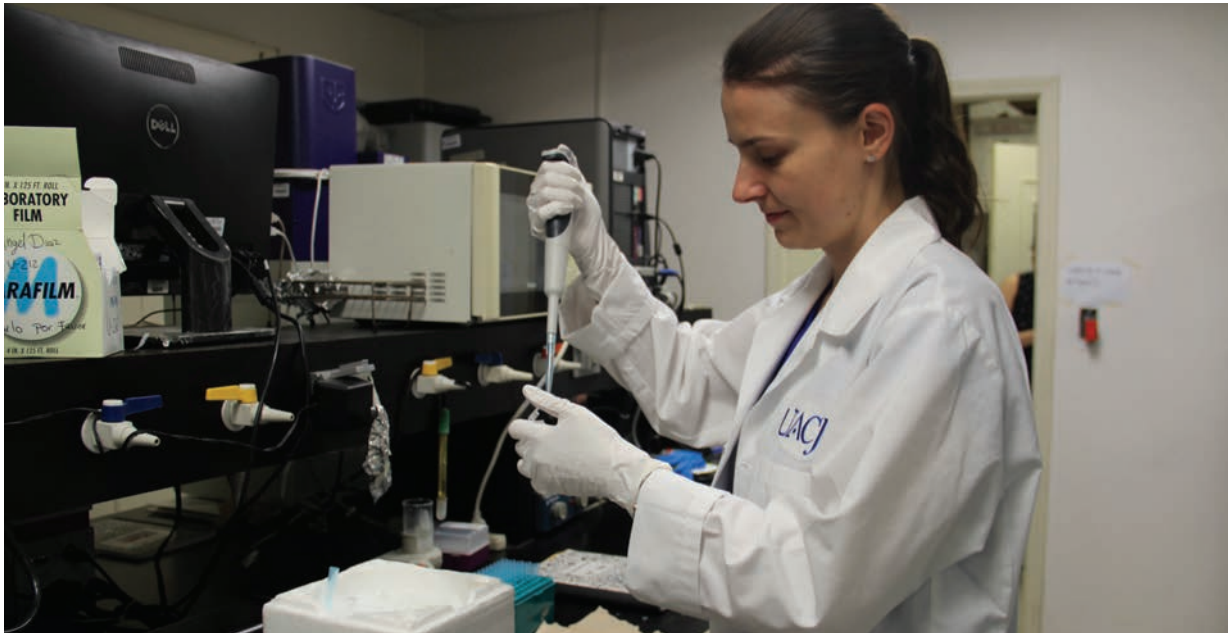
En la reunión plenaria participaron para compartir su experiencia con los practicantes de trabajo social, Leiza Iridian Herмосillo Ramírez, de la Asociación Niños con Dones Especiales, una organización dedicada a dar atención a niños con discapacidad intelectual.

También participaron la alumna Lorena Islas Zamora que realizó sus prácticas en la comunidad de la co-

Docentes y alumnos realizaron una bienal, en la que se mostró que ante la pandemia se desarrollaron nuevas habilidades para cumplir los objetivos

lonia El Mirador, el señor Sebastián Apodaca, vecino de la colonia San Antonio, Delfina García Salcido, residente del Infonavit Juárez Nuevo y la señora Micaela Guel de la colonia Luis Olague.

También compartieron sus experiencias el trabajador social Rubén Alvarado de la Secundaria Estatal 3016, Miriam Alejo Villarreal del Centro de Integración Juvenil, quien señaló que la pandemia ha dejado situaciones que no van a cambiar de la noche a la mañana y va a dejar otras problemáticas que los trabajadores sociales deberán prepararse para atenderlas.



Investigadora del Instituto de Ciencias Biomédicas.

Detectan en ratas efectos provocados por el estrés

ISAMAR HERRERA

El estrés generado en crías de ratas separadas de la madre a temprana edad fue el paradigma evaluado por investigadores del Instituto de Ciencias Biomédicas para estudiar los efectos crónicos a nivel de retina, tejido del sistema nervioso central, y de células inmunes circulantes.

Para esta investigación se trabajó con ratas, que tenían dos días de nacidas, y que fueron separadas tres horas al día durante trece días consecutivos de su madre, explicó la doctora Marbella Chávez Solano. Agregó que luego de esa separación controlada, dividieron a las ratas en grupos para evaluar las consecuencias de dicho estrés en tres etapas de vida de los animales: adolescencia, adultez y vejez. Todo ello con la finalidad de analizar a detalle el impacto sobre su sistema inmunológico y en retina por efecto de la separación materna en sus primeros días de vida.

“Estos animales estuvieron en unas buenas condiciones de cuidado, con dieta, humedad y temperatura controlada. Estas ratitas estuvieron muy bien atendidas, no tuvieron otro estímulo más que la separación materna inducida en sus primeros días de vida”, dijo la doctora Chávez.

En el análisis de sangre de estos animales se evaluó el ciclo celular y

la actividad mitocondrial de las células inmunes, la cual mostró una alta respuesta inmune inducida por el estrés a temprana edad, explicó la doctora Mariana Grigoruta.

“Esta activación crónica del sistema inmune provocada por la separación materna la vimos en las ratas adolescentes y adultos jóvenes. La importancia de esta activación temprana radica en que otros estudios han demostrado que la inflamación crónica participa en el desarrollo de enfermedades crónicas, como las neurodegenerativas, la diabetes tipo 2 y enfermedades cardiovasculares”, explicó la doctora Grigoruta. Sobre el análisis de la retina de estos animales, la doctora Chávez comentó que en el grupo de ratas viejas se encontró una alta cantidad de daño en ciertas neuronas de este tejido que son necesarias para mantener la integridad del sentido de la vista.

Asimismo, explicó que en el grupo de ratas viejas separadas materno también se encontró un incremento de la proteína GFAP, la cual es una proteína glial fibrilar que se usa como un marcador de daño en la retina consecuencia de algunas patologías, como la diabetes, o bien, por daño físico o químico. “Cuando se sufre un golpe o algún daño en la retina hay un proceso inflamatorio que puede llevar a la muerte de ciertas neuronas

de este tejido”.

La doctora Grigoruta añadió que no solo la separación materna provoca daños al organismo, sino cualquier estrés psicológico al que se expone en edad temprana, debido a que el sistema nervioso y el sistema inmune aún son inmaduros, “y cualquier daño en esta etapa de la vida va a afectar a largo plazo, o permanentemente el organismo”.

Otras investigaciones que se han realizado en personas han demostrado que la exposición al estrés psicológico, como los abusos o el abandono durante la infancia, puede llegar a generar, a largo plazo, problemas de depresión, agresión o alguna inestabilidad emocional.

Algo interesante que se encontró en esta investigación, aseguró la doctora Chávez, es que, sin producir un daño físico o químico directo en los animales, únicamente con estrés psicológico, se puede generar daño similar a algunos procesos neurodegenerativos que podrían afectar a largo plazo.

“Lo interesante del estudio es que, usando únicamente un estrés psicológico, como la separación materna, se pueden producir rasgos compatibles con otros tipos de daño; físico, químico o mecánico a nivel de sistema nervioso central y de sistema inmune e incluso los efectos pueden manifestarse a largo plazo”.

OFRECEN CONFERENCIA SOBRE LAS BASES DEL DIAGNÓSTICO EN ODONTOLOGÍA

El proceso de diagnóstico en cualquier especialidad odontológica es importante para poder ayudar al paciente con el problema bucal que lo llevó a consulta, aseguró la doctora Alicia Rumayor en su conferencia virtual “Patología y Medicina Bucal en la práctica odontológica, bases de diagnóstico”.

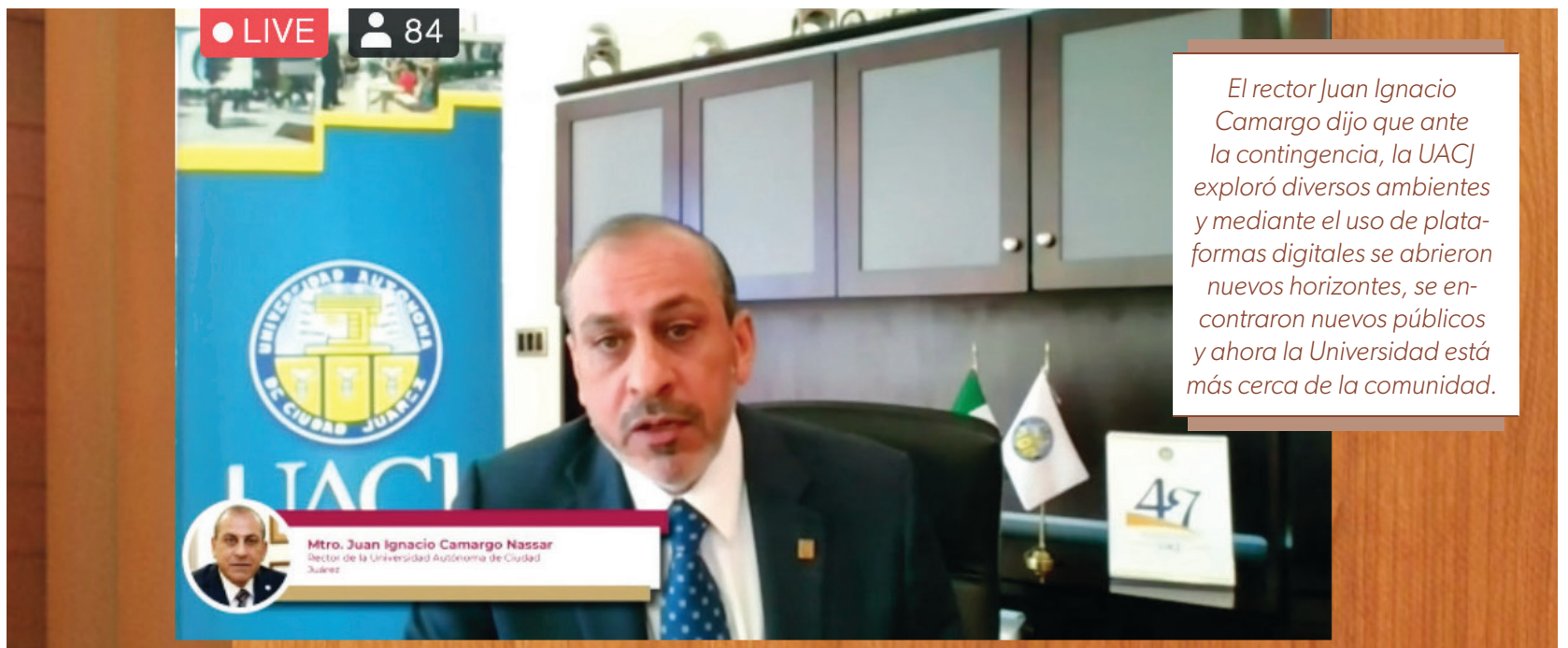
Añadió que, antes de dar un diagnóstico preciso, es importante conocer a detalle el historial clínico de un paciente, realizar las preguntas adecuadas para conocer padecimientos anteriores, y posteriormente analizar la lesión que se presenta, y dependiendo del lugar en el que se encuentre, poder determinar qué tipo de padecimiento se trata.

“En la mayoría de los casos, podemos confirmar un diagnóstico solamente con el historial clínico y el análisis que hicimos de la lesión. Pero habrá ocasiones en los que requiramos de estudios radiográficos, de laboratorio y, en un pequeño porcentaje de casos, realizar una biopsia”, dijo la doctora Rumayor.

La amplia comunicación con patología es clave para poder llegar a un diagnóstico más certero, pues si se desconocen los estudios de radiología, o el historial del paciente, es complicado dar un diagnóstico adecuado de la enfermedad que se presenta, agregó la patóloga bucal.

En uno de los estudios de caso que Rumayor presentó en su conferencia, explicó que un paciente presentó una lesión en la boca debido a una metástasis que desarrolló por un previo diagnóstico de cáncer que tuvo en la pierna.

La plática de la especialista se desarrolló en el marco del VIII Encuentro de Especialidades Odontológicas.



El rector Juan Ignacio Camargo dijo que ante la contingencia, la UACJ exploró diversos ambientes y mediante el uso de plataformas digitales se abrieron nuevos horizontes, se encontraron nuevos públicos y ahora la Universidad está más cerca de la comunidad.

El rector Juan Ignacio Camargo Nassar, en representación de la UACJ, dio un mensaje a los asistentes al foro.

Buscan fortalecer la educación

UACJ y UTH fueron sede de los Foros de Vinculación, Educación Dual y Emprendimiento Asociativo de la Región Frontera Norte

GUSTAVO CABULLO

La Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) y la Universidad Tecnológica de Hermosillo (UTH) fueron las sedes virtuales de los Foros de Vinculación, Educación Dual y Emprendimiento Asociativo de la frontera norte, en los que participaron instituciones de educación superior de siete estados del país.

Debido a la situación de contingencia sanitaria que se vive en el país, los foros, celebrados 23 y 24 de noviembre, se desarrollaron a través de un microsítio preparado por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), que fue una de las instituciones organizadoras.

El objetivo fue conjugar esfuerzos para la integración de las Acciones de Fortalecimiento a la Educación Dual y el Emprendimiento basado en la economía social, como parte de su quehacer institucional y del

compromiso que asumen en la educación superior para beneficio de sus estudiantes y egresados en la inserción de los sectores productivos del país.

El primer día, el mensaje de bienvenida estuvo a cargo de Onésimo Mariscales Delgadillo, subsecretario de Educación Media Superior y Superior del Estado de Sonora, en representación del rector de la Universidad Tecnológica de Hermosillo (UTH), Adalberto Calderón Trujillo.

“Con este foro habrán de cumplirse los objetivos torales que son la vinculación orientada hacia la sociedad como eje central del cambio pedagógico en la educación, generar alternativas frente a las necesidades del cambio, coadyuvar en la transición hacia una economía social y solidaria, impulsar la transformación del mundo del trabajo desde las

instituciones de educación superior y sus acciones territoriales... y un término que es importantísimo: ampliar el enfoque del proceso enseñanza-aprendizaje para incidir en la transformación de los distintos ámbitos laborales”.

Mariscales Delgadillo reconoció la participación y apoyo colaborativo que se ha tenido durante la administración del maestro Juan Ignacio Camargo Nassar, rector de la UACJ, quien en el segundo día de trabajo dirigió un mensaje a los participantes de las mesas de trabajo, en las que participaron docentes de esta Universidad.

“La formación integral de nuestros estudiantes es una prioridad para la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, así como para las instituciones de educación superior que están aquí presentes. Nos enfocamos

en que, al egresar, además de los conocimientos académicos de las habilidades y competencias necesarias para el desempeño exitoso en su campo profesional, nuestros egresados sean personas sensibles, atentas a lo que ocurre y, sobre todo, dispuestas a transformar su entorno”.

Por lo cual, agregó, se atendieron a los objetivos de este foro con responsabilidad y vocación formativa. El rector Camargo Nassar se refirió a los cambios, tanto negativos como positivos, que obligó la pandemia por el nuevo coronavirus a transformar de un momento a otro la enseñanza, al pasar de una modalidad presencial a una por la vía remota.

“Quiero destacar que, en una situación emergente como esta, hemos tenido una gran muestra de trabajo colaborativo con disponibilidad y creatividad de los docentes, estudiantes y personal administrativo. Se exploraron diversos ambientes que ahora podemos decir que hicieron posible que ante la contingencia la universidad no se detuviera. Logramos la continuidad académica, diversas actividades de investigación, de extensión, cultura..., encontramos nuevos públicos mediante el uso y aplicación de plataformas digitales, se abrieron nuevos horizontes y la universidad ahora está más cerca de la comunidad”.

Asimismo, aseguró que el Foro



Fueron convocadas las instituciones de educación superior de los estados del norte del país.

de Vinculación Educación Dual y Emprendimiento Asociativo será determinante para la consolidación del Nuevo Modelo Educativo visión 2040.

“Entendemos como imprescindible la esencia de este foro y la pertinencia de reorientar y fortalecer las formas de vinculación de la educación superior con la comunidad, donde se privilegien proyectos y acciones que generen bienestar en las personas y promuevan la cohesión social. Les convoco a desarrollar esta agenda tomando en cuenta que la esencia de la educación pública es formar personas para transformar entornos”, indicó.

Durante el evento se desarrollaron 12 mesas de trabajo, una de ellas denominada “Las Buenas prácticas de educación dual”, en la que Alejandro Castillo González, de la subdirección de Formación y Vinculación Cultural de la UACJ, junto a otros colegas y expertos en emprendimiento asociativo.

Castillo González habló sobre el Programa de Inclusión y Vinculación con los Pueblos Indígenas Asentados en el Estado de Chihuahua, el cual es impulsado por esta institución, con el objetivo de que miembros de las etnias establecidos en la región ob-



El maestro Onésimo Mariscales Delgadillo durante la inauguración del evento.

tengan alguna beca para estudiar en la universidad.

Tras el ejercicio realizado en cada una de las mesas se concluyó que el emprendimiento asociativo, es un generador y potencializador de capital, tanto económico, tecnológico, social y relacional, para las comunidades. Además de ser una actividad que permite combatir las épocas de crisis, de cambio y de incertidumbre

como la que actualmente se está viviendo. Es por esto la importancia de analizar, valorar y plantear los nuevos lineamientos para fomentar el emprendimiento asociativo dentro de la Educación Superior, brindando el acompañamiento para el desarrollo empresarial.

En el cierre del Foro de Vinculación para el Fortalecimiento de la Educación Dual y el Emprendimiento Aso-

ciativo de la Región Frontera Norte se realizaron presentaciones simultáneas de buenas prácticas de vinculación de la región.

El ciberencuentro estuvo a cargo de la Secretaría de Educación Pública, de la Subsecretaría de Educación Superior y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior y la Fundación Educación Superior Empresa.

CONCLUSIONES

En referencia a la sustentabilidad económica y la responsabilidad ambiental, se resaltó la importancia de crear emprendimientos con actividades económicas normales de producción, distribución y consumo con una orientación hacia el bienestar social.

Para el caso de cultura de la paz, se determinó que los emprendimientos asociativos deben regirse por valores, actitudes y comportamientos que niegan la solución de los conflictos por la vía de cualquier tipo de violencia.

Para el caso de las figuras y procesos operativos, se mencionó la importancia de un perfil y funciones de las principales figuras que participan en la realización de emprendimientos.

Los líderes de emprendimientos sociales deben tener desarrollada cierta experiencia en capacitación y dirección de

equipos de trabajo, conocimiento en modelos y planes de negocio sociales, capacidad de comunicación y un sólido liderazgo social.

La importancia de la interculturalidad e integración cultural en los estados fronterizos.

La importancia de interacción entre los gobiernos Federal, Estatal y Municipal, las cámaras empresariales y las organizaciones no gubernamentales con las universidades.

Que las Instituciones de Educación Superior implementen en las nuevas generaciones una visión de generar riqueza sin faltarle al respeto a su entorno. Tras el ejercicio realizado en cada una de las mesas se concluyó que el emprendimiento asociativo, es un generador y potencializador de capital, tanto económico, tecnológico, social y relacional, para las comunidades.



El maestro Alejandro Castillo, de la UACJ, junto con otros ponentes.

Importante apoyar el emprendimiento

Las conclusiones de este evento fueron concentradas en un documento, sellado por los participantes, en el que se destaca que en la actualidad, ante un contexto globalizado y bajo una pandemia que ha cambiado y cambiará la forma de pensar y percibir la vida en las personas, es importante apoyar el emprendimiento, ya que en medida que hay proyectos, hay desarrollo social y personal, por lo

que emprender se convertirá en un estilo de vida para los futuros profesionistas, es así como las instituciones de educación superior tienen la obligación de incentivar la creatividad mediante procesos de enseñanza-aprendizaje que permita pasar al estudiante de antiguos modelos a procesos de construcción guiados y multidisciplinarios por la iniciativa colectiva con responsabilidad social.

REVISAN PLANES DE ESTUDIO EN JORNADAS ACADÉMICAS

A través de la reunión de Consejo Técnico de noviembre, el Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA) realizó las Jornadas Académicas correspondiente al semestre agosto-diciembre de 2020.

En el programa de actividades, los profesores se reunieron por cuerpos colegiados para hacer revisiones al plan de estudios, actualización de cartas descriptivas y trayectoria académica de estudiantes, entre otros aspectos.

Al inaugurar los trabajos de estas jornadas, Guadalupe Gaytán Aguirre, directora del IADA, destacó la satisfacción de la UACJ por culminar de manera satisfactoria las clases virtuales.

Anunció que en el caso del Programa de Música trabajan en afinar los detalles de una nueva especialidad que se ofertará para el semestre agosto-diciembre del próximo año.

Asimismo, destacó que en este semestre que culminó, egresó la primera generación de estudiantes del Programa de Diseño Digital y Medios Interactivos.

Un sello de las Jornadas es la celebración de una plática que se da a los docentes para contribuir en su desarrollo profesional, en esta ocasión se ofreció el tema “Estrategias para el bienestar psicológico del docente”, la ponencia estuvo a cargo de Karla Daniela Paredes Romero.

La especialista definió el bienestar profesional docente como una manifestación de emociones positivas y experiencias de compromiso y satisfacción con la labor pedagógica, en la que se incluye el bienestar físico del docente, la autoeficacia y el buen clima en el aula. Abordó entre otros temas, los hábitos dañinos del docente, dimensiones del bienestar docente, síntomas que denotan poco bienestar docente y estrategias para lograr el bienestar.



El físico Miguel José Yacamán durante su conferencia magistral en la Cátedra Patrimonial Douglas Osheroff.

CÁTEDRA PATRIMONIAL DOUGLAS OSHEROFF

Los materiales han definido rumbo de la humanidad: MJY

ISAMAR HERRERA

Como parte de la Cátedra Patrimonial Douglas Osheroff, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez invitó al doctor Miguel José Yacamán a exponer el tema “De la metalurgia a la ciencia de los minerales, la gran travesía de la humanidad”.

En su plática, el reconocido físico e investigador mexicano dijo que los materiales forman parte y han llegado a definir en el rumbo de la civilización, la cual ha pasado por el uso de piedras hasta llegar al diseño e implementación del chip para los teléfonos, y que ahora se acerca a la ya conocida era de los nanomateriales. Para asegurar la importancia del estudio de los materiales, el doctor Yacamán puso como ejemplo el caso del hundimiento del Titanic,

que luego de su impacto con un iceberg se partió en dos.

“El Titanic se hizo del acero que estaba disponible en esa época, y el hecho de que se fracturara a la mitad se debe a que el acero cambia de dúctil a quebradizo con la disminución de la temperatura. Pero si el Titanic hubiera golpeado al iceberg en su transición dúctil no le habría pasado nada, solo que en ese tiempo no se sabía eso del material”.

Pero fue hasta el siglo 20, relató el reconocido físico, cuando comenzó a implementarse el estudio de los materiales, en donde grandes científicos comenzaron a implementar teorías acerca del comportamiento de la materia, lo que dio pie a que la metalurgia fuera conocida como la ciencia que hacía posible controlar las producciones mecánicas de forma científica.

“De ahí se provocó la era de las aleaciones y el impacto a la humanidad fue tremendo”, comentó el doctor Yacamán.

Agregó que en los años 40, gracias a la ciencia de los materiales, se logró la creación del primer transistor, que era del tamaño como de una impresora.

“Ahora lo que viene es que, con la nanotecnología, queremos diseñar materiales en donde sepamos el número de átomos que tiene”, explicó. Miguel José Yacamán, es un reconocido físico mexicano, originario de Veracruz, que estudió su licenciatura y posgrado en la UNAM, y además cuenta con un posdoctorado sobre microscopía en Inglaterra. Es conocido por la comunidad científica como una leyenda por haber sido quien introdujo en el país la microscopía electrónica.

Conferencista destaca ingenio del mexicano

Con la conferencia magistral “Una vista a los ecosistemas de innovación y emprendimiento 4.0”, a cargo del ingeniero Héctor Núñez González, el Departamento de Ingeniería Industrial y Manufactura, realizó su VIII Coloquio de Ingeniería y Tecnología CIT 2020-2.

Núñez González platicó sobre las nuevas tendencias de innovación que están surgiendo bajo esta nueva normalidad y cómo el ingenio mexicano a nivel global empieza a ser catalogado como “de los más tops... como aquellos que imponen respeto”.

“Lo que, bajo esa premisa, nos permite llevar nuestra tecnología a una aplicación real en un mercado, aplicarla en una sociedad con o sin fines de lucro y que no sólo se quede en la idea, en papel, sino que tenga un impacto trascendental, ya sea hasta de inspiración para alguien”. Contó el conferencista que gran parte de su etapa como universitario la destinó en desarrollar tecnología, “a inventarla”, lo cual lo ha llevado a explorar otros mundos en el ecosistema de la innovación.

Celebran la cátedra Alicia Ziccardi

Se presentó una obra que reúne trabajos de investigación realizados por la académica durante 40 años

CÉSAR MOLINA

Con la temática “Habitabilidad, entorno urbano y distanciamiento social. Tres ciudades mexicanas”, la UACJ celebró en modalidad virtual la tercera edición de la Cátedra Patrimonial “Alicia Ziccardi Contigiani”.

La parte medular del evento fue la presentación de la obra “Ciudades latinoamericanas. La cuestión social y la gobernanza local. Antología esencial”.

Se trata de una compilación de 40 años de investigación de Alicia Ziccardi en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

En tanto, la temática de la cátedra hizo referencia a una reciente investigación relativa a la habitabilidad en las viviendas que ha impuesto el Covid-19, específicamente en los casos de Ciudad Juárez y Mérida.



Alicia Ziccardi (abajo a la izquierda) durante la celebración de la cátedra que lleva su nombre. La acompañan en la imagen Javier Chávez, Karina Batthyány y Tonatiuh Guillén.

La presentación de la obra “Ciudades latinoamericanas. La cuestión social y la gobernanza local. Antología esencial” tuvo como comentaristas a la uruguaya Karina Batthyány, secretaria ejecutiva del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

Así mismo, participaron Mercedes De Virgilio, profesora investigadora del Instituto Gino Germani de la Universidad de Buenos Aires; Tonatiuh Guillén Leyva, profesor investigador del Programa de Estudios y Desarrollo de la UNAM; Miguel Armando López, director del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM

y Elvira Maycotte, profesora investigadora de la UACJ.

Los comentarios de mesa coincidieron en que Alicia Ziccardi no solo es un referente en la teoría de la participación ciudadana y gobernabilidad, sino además elogia a la mujer latinoamericana y del Caribe en las tareas científicas.

Mercedes De Virgilio, señaló que Ziccardi es una estudiosa que propone una metodología para evaluar la gestión de los gobiernos locales y sus textos aportan una definición a las cuestiones urbanas en América Latina.

Por su parte, Tonatiuh Guillén, des-

tacó en Ziccardi la capacidad para construir equipos de trabajo multidisciplinarios, una mujer con compromiso social y caminos dirigidos a transformar.

En la primera jornada de la Cátedra, que se desarrolló en dos sesiones, se realizó la presentación del libro *La ciudad del siglo XXI*, entre la mercantilización de los bienes urbanos y el derecho a la ciudad.

Además de Manuel Loera de la Rosa, en calidad de coautor, participaron Guadalupe Santiago y Vladimir Hernández, profesores investigadores de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

Alicia Ziccardi recibió la Medalla Gabino Barreda por su tesis doctoral, el Premio Universidad Nacional, la Medalla Sor Juana Inés de la Cruz, el Premio Antonio García Cubas y la Medalla al Mérito Ciudadano, otorgada por la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México.

La Cátedra estuvo dirigida a los profesores y estudiantes de los posgrados adscritos al Departamento de Arquitectura y al Departamento de Ciencias Sociales del Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte, y del Instituto de Ciencias Sociales y Administración, respectivamente. El formato en modalidad virtual permitió una difusión nacional.

Conservación del patrimonio cultural, tema de conferencia

Con el afán de acercar a la comunidad estudiantil al trabajo de los investigadores universitarios y generar interés por el quehacer científico, a través de la página Facebook de UACJ Radio, se transmitió la conferencia titulada “Ciencias para arte en el área de la conservación del patrimonio cultural” de la doctora Yuko Kita, profesora investigadora del IADA y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) nivel 1.

La ponente fue presentada por la doctora Silvia Verónica Ampudia y mencionó que el programa en cuestión tiene como objetivo promover entre los alumnos de licenciatura el trabajo de las y los investigadores.

La doctora Kita compartió con la comunidad universitaria sus experiencias como investigadora en varios proyectos importantes de su natal Japón, de Veracruz y, por supuesto, de Chihuahua.

Respecto a su especialización en la restauración de sitios y monumentos históricos, la doctora dijo que el perfil se enfoca en la creación artística y conservación de bienes culturales, muebles e inmuebles. Compartió también información pertinente a la investigación básica y aplicada, así como al trabajo multidisciplinario de los equipos con los que ha colaborado y las características de dichas investigaciones.

“Debemos tener claro que si no

conocemos las técnicas que se utilizaron al momento de la creación de las obras, no podemos conservarlas en el futuro”, comentó la doctora en Arquitectura por la Universidad de Tsukuba.

La restauración de una casa con más de 100 años de antigüedad en Osaka, la conservación de arquitectura prehispánica en la zona de Medellín de Bravo, así como el conocimiento de materiales y técnicas constructivas prehispánicas de tierra en la zona arqueológica de Paquimé, fueron algunas de las experiencias que la investigadora compartió durante su conferencia.

El acercamiento a la investigación forma parte de varios programas

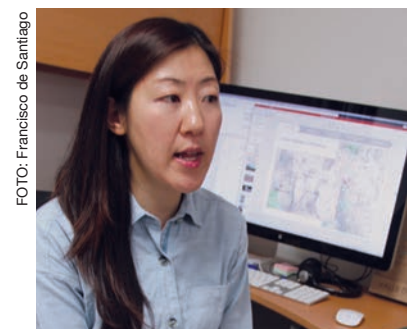


FOTO: Francisco de Santiago

La investigadora del IADA.

La plática fue parte de un programa que busca acercar a los estudiantes a las actividades de investigación

que la Coordinación de Investigación y Posgrado implementó con el fin de fortalecer a la investigación científica de la planta docente y estudiantil de la UACJ.

Apoyarán docentes a alumnos en crisis

El ICSA imparte a los profesores un taller de contención emocional

JORGE GARCÍA

Docentes de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez se prepararon para ayudar a sus alumnos en el caso de que sufran una crisis emocional a causa de la contingencia sanitaria que se padece en la actualidad.

Desde el Instituto de Ciencias Sociales y Administración se organizó un taller de “Contención emocional ante la emergencia sanitaria” que impartió la doctora Nancy Amador Esparza, a través de Facebook Live, a los docentes universitarios.

El objetivo fue proporcionar a los profesores universitarios las herramientas que les permitieran atender a sus alumnos en los casos de que entrarán en una situación de crisis emocional a causa de la pandemia por Covid-19 que se padece en la actualidad.

La doctora Amador Esparza, quien tiene en sus líneas de investigación la ansiedad, resiliencia, inteligencia emocional y educación para la paz, indicó que este taller se organizó ante la inquietud de los profesores por los casos que se les han presentado de alumnos que han manifestado situaciones de crisis emocionales debido a los cambios en el estilo de vida al que estaban acostumbrados.

Desde el mes de marzo, cuando se decretó la contingencia sanitaria, se empezaron a registrar cambios, tanto en lo académico como en la vida familiar y las actividades sociales y esto ha tenido como consecuencias que las personas tengan momentos de mal humor, ansiedad, depresión, agotamiento, falta de concentración, indecisión, confusión, letargo, sentimientos de culpa y duelo.

Además de que con toda la información que se difundió a través de los medios de comunicación y las redes sociales se generó también en algunas personas un temor a salir de sus casas por el riesgo



El taller de Contención Emocional fue impartido por la doctora Nancy Amador.

El Suré ofrece atención psicológica gratuita en línea

Como apoyo a toda la comunidad universitaria y juarensé, ante estos tiempos de contingencia sanitaria que se viven, el Centro de Atención Psicológica SURÉ ofrece, de manera gratuita, atención psicológica a todo aquel que lo necesite.

El servicio de atención psicológica continua en línea, comentó el doctor Pedro Enrique Yáñez, Camacho coordinador de la licenciatura en Psicología, lo llevan a cabo todos los clínicos de SURÉ, que físicamente se encuentra en el ICSA, y además se han sumado voluntariamente estudiantes de los diversos posgrados que se ofrecen de psicología, e incluso de profesores de la misma institución formativa.

Además de los cinco clínicos que laboran en el Centro de Atención Psicológica SURÉ, 12 estudiantes de posgrados de psicología o psicoterapia y alrededor de 7 docentes se han ofrecido voluntariamente a atender a las personas que así lo soliciten.

“Desde hace dos años hemos notado que existe la necesidad de mayor cobertura de servicios de salud dentro de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Luego, cuando llega la contingencia a Juárez, evidencia mucho más esta demanda y, junto con ella, la urgencia de tener un proyecto de salud mental amplio en toda la universidad”, comentó el coordinador de Psicología.

El servicio ha tenido una buena respuesta, pues la atención en línea ha incrementado aproximadamente el 40 por ciento, mismo que se puede solicitar en el correo sure@uacj.mx, o por medio de la página de Facebook SURÉ Centro de Atención Psicológica.

El doctor Yáñez comentó que el servicio consiste en responder solicitudes y orientaciones en el momento, donde además se les ofrece el servicio en línea para que los clínicos trabajen de manera personal con la persona que presenta alguna duda o problema de salud.

El servicio de atención se realiza a través de las plataformas digitales de Microsoft Teams y Zoom.

al contagio, ataques de pánico y hasta la creencia de que se había contraído la enfermedad. Durante el taller que impartió la doctora Amador Esparza se realizaron nueve ejercicios para que los profes-

sores conocieran las herramientas que les puedan permitir ayudar a sus alumnos que presenten alguna crisis emocional a causa de la emergencia sanitaria. El taller fue organizado por el De-

partamento de Ciencias Sociales de la Universidad y aunque estuvo dirigido principalmente para los docentes estuvo disponible para todo el público interesado a través de Facebook Live.

La Universidad Autónoma de Ciudad Juárez entregó, como donativo, un lote de cinco mil jeringas a la Jurisdicción Sanitaria, a fin de que sean utilizadas para la aplicación de la vacuna contra la influenza.



Ofrecen en curso estrategias para atender post-pandemia

ISAMAR HERRERA

Miedo, ansiedad, depresión, insomnio, ataques de pánico y problemas familiares son los malestares que han padecido las personas en estos meses de pandemia, ocasionados por el aislamiento, la pérdida de un ser querido o incluso el haber salido positivo a COVID-19, así lo explicó el psicólogo Mario Martín Astorga Olivares, en el taller virtual Más allá del miedo, estrategias para afrontar la post-pandemia.

Como apoyo para los estudiantes, docentes y comunidad en general que han llegado a padecer alguno de los síntomas anteriormente mencionados, el también profesor de tiempo completo de la UACJ presentó 10 estrategias que pueden ayudar a sobrellevar esta situación, que ha llegado a afectar a todo el mundo.

El primer consejo, llamado volviendo a mi origen, consiste en escribir quién eras antes de que comenzara la pandemia, quién eres durante la pandemia y quién serás después de ella.

El segundo, pensando en un futuro sano y no ansioso, trata de plantear-

se objetivos que se puedan realizar una vez que la pandemia termine, ya sea solo, en pareja, con la familia o con amigos.

El tercer paso se llama reparando el daño, el cual, como explicó el maestro Astorga, “es un rol importante, y nada agradable”, ya que se trata de reflexionar sobre algún daño que le hayas hecho a una persona, reconocerlo, aceptarlo y buscar la forma de repararlo.

Hacer fácil lo difícil es la cuarta estrategia, que habla de realizar aquellas cosas que no te atreves a hacer por pensar que son muy complicadas. “Aviéntate y arriésgate a hacerlo”, exhortó el maestro Astorga.

El quinto paso, volviendo a mí misma, consiste en volver a realizar las cosas que son importantes o esenciales para ti.

La sexta estrategia, contándome la verdad, trata de expresar las cosas que no has realizado por temor o vergüenza a lo que dirán.

La séptima estrategia consiste en realizar cartas de enojo, donde, después de reconocer el enojo, escribes una carta para descargar toda esa energía negativa y así evitar explotar irracionalmente contra alguien.

“Esa carta nunca se entrega, simplemente es para liberarte de la ira”. La estrategia número ocho, titulada los miedos, sirve para distinguir los dos tipos de miedo que experimenta el ser humano.

El primero, explicó el profesor del ICESA, es el miedo real, el cual te pone en alerta y te hace tomar las precauciones necesarias, mientras que el segundo es el miedo imaginario, que te altera, paraliza y te hace obsesionarte con lo malo que te pudiera pasar en el futuro, sin que eso sea aún seguro.

La penúltima estrategia, novela de trauma, consiste en afrontar el trauma en lugar de evitarlo y pensar que no sucedió. Para ello, el maestro Astorga sugiere escribir, durante dos semanas, aquel suceso que fue muy traumático, y en ese tiempo dejar salir las emociones que provoca ese acontecimiento.

“Escribe a detalle cómo sucedió el trauma, todos los días, hasta que pierda poder, para deshacerte de ese vínculo emocional que te provoca”.

El último paso, hacer el duelo, habla acerca de aquellas despedidas o duelos que quedaron pendientes a causa de la pandemia.

DA CONFERENCIA SOBRE LIDERAZGO Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Como parte de las actividades relacionadas al programa Vinculando Ando, se presentó la videoconferencia, vía Facebook, Liderazgo y resolución del problema, a cargo de José Luis Longoria, gerente de funciones técnicas en Robert Bosch.

El evento fue organizado por la Dirección General de Vinculación e Intercambio de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

El ingeniero José Luis Longoria incluyó en su agenda un término acuñado recientemente, desconocido para la mayoría de los estudiantes y personal académico que acudió al llamado de este ciberencuentro y el cual fue el detonante para ir desmenuzando el grueso de la ponencia.

Se trata del concepto “Vuca”, el cual obedece a un acrónimo en inglés que, traducido al español está conformado por las palabras volátil, incierto, complejo y ambiguo. “Estas cuatro combinaciones nos llevan a poder tomar decisiones de una manera rápida, adaptándonos al cambio, en tener que liderar a nuestros equipos para acomodarlos a este mundo tan volátil, incierto, complejo y ambiguo. Y, por si fuera poco, enfrentándonos hoy día a un reto más, que es el coronavirus”.

Como ejemplo de volatilidad, mencionó el bajo precio del barril del petróleo crudo generado a partir del confinamiento, en marzo pasado.

“Debido a que nos quedamos encerrados en casa, no había movilidad, lo que llevó a que el litro de gasolina estuviera en un dólar, incluso que alcanzara un costo negativo. El barril del crudo recuperó sus precios, pero sigue siendo un mundo que cambia muy rápido, lo que nos recuerda que este mundo es muy volátil, incierto”.

EMPRESA INVITA A ESTUDIANTES A CONOCER SUS PROCESOS

Un aspecto positivo, celebrado desde la academia tras la modalidad de escuela en casa, producto de la pandemia por el nuevo coronavirus, es poder abrir una ventana a mundos desconocidos, tratar y conversar con personajes que, de forma presencial, resultaba difícil de lograr.

En esta ocasión, la empresa Solvey invitó a la comunidad universitaria a conocer sus procesos, como parte de un evento en modalidad online, denominado "Día del ciudadano Solvay 2020", organizado por el Instituto de Ingeniería y Tecnología, de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y proyectado a través de Microsoft Teams.

"Día del ciudadano Solvay está enfocado en que los estudiantes de la UACJ, de todas las áreas, conozcan esta compañía; ¿Qué hace?, ¿Cómo lo hace?, ¿Cuáles son sus actividades principales y políticas de operación?", mencionó el maestro Carlos Muro Villegas, coordinador de Extensión del Instituto de Ingeniería y Tecnología.

Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo de Mario Terrazas, gerente de Planta; Jesús Sánchez, ingeniero de Producción; Luis Maldonado, gerente de Mantenimiento; Lilita Villegas, gerente de Seguridad, medio ambiente y salud y Sonia Hernández, gerente de Recursos Humanos, quienes explicaron, entre otros aspectos, que la planta Solvay Fluor México, S.A. de C.V., con una filial en esta frontera, produce principalmente fluoruro de hidrógeno y bifluoruro de amonio.

"No todos los días tenemos la oportunidad como la que hoy ofrece Solvay para socializar su empresa, más en estos tiempos que todo mundo está trabajando desde casa, con una atención limitada. Me parece una excelente estrategia", agregó Muro Villegas.

FOTO:



Producto de una colecta de alumnos, la UACJ entregó a vecinos de la colonia José Sulaimán 250 despensas.

UACJ entrega 250 despensas en la colonia José Sulaimán

El donativo fue por parte de alumnos de servicio social y becario que realizaron una colecta

ERICK ARENAS

La Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) entregó 250 paquetes de despensas

a los habitantes de la colonia José Sulaimán, en apoyo a su economía familiar.

Los paquetes -entre los que se encontraban artículos de primera necesidad, alimentos y de higiene personal- fueron donados por estudiantes de servicio social y becario.

"Apoyamos a estas colonias porque mucha gente, por la pandemia, perdió sus empleos y hay una gran necesidad económica. Es una forma de los alumnos de retribuir a la sociedad. Es una iniciativa muy noble

de nuestros estudiantes.

La entrega de los paquetes se realizó el primero de diciembre y fueron 350 alumnos los que participaron en la colecta", comentó la doctora Flor Rocío Ramírez, directora general de Extensión y Servicios Estudiantiles. La funcionaria agregó que ésta y otras iniciativas forman parte del proyecto "Somos UACJ unidos por tu comunidad", que se creó con el fin de acercarse a la sociedad y apoyarla desde la participación de las y los universitarios.

Periodistas y alumnos realizan conversatorio

Periodistas independientes tuvieron un conversatorio con estudiantes del Programa de Periodismo de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ), donde compartieron sus experiencias laborales y respondieron a preguntas respecto a su quehacer profesional en tiempos de pandemia por el Covid-19.

El evento fue un espacio en el que participaron los periodistas Rocío Gallegos, directora de La Verdad Juárez; Ernesto Aroche, cofundador de Lado B, de la ciudad de Puebla, y Jaime Armendáriz, cofundador de Raichali, en la ciudad de Chihuahua. Todos ellos y sus respectivos medios pertenecen a la alianza "Pe-

riodistas de a Pie".

Durante la charla de hora y media, en la que participaron alrededor de 40 estudiantes a través de la plataforma Zoom, los profesionistas abordaron temas específicos relacionados a la ética periodística en el manejo de información, estrategias implementadas para continuar con el trabajo de investigación a pesar de las restricciones y la relación que han construido con otros medios independientes que atraviesan por una crisis derivada de la contingencia sanitaria.

"En Lado B decidimos, ante la incertidumbre, irnos al confinamiento. Unos días antes del decreto dejamos de tener reuniones físicas

Los comunicadores compartieron sus experiencias de trabajo durante la pandemia

y tomamos la decisión de realizar coberturas remotas que nos permitieran ofrecer a la población información sobre el impacto a la salud desde varios ámbitos", comentó Ernesto Aroche a los participantes y agregó que tomaron en cuenta proteger la salud de sus colaboradores y trabajadores, así como de la población en general.

Para Jaime Armendáriz, de Raichali, el mayor desafío que enfrentó el medio al que pertenece es la imposibilidad de obtener información de varias instituciones estatales que cerraron sus puertas debido a la pandemia.

Preside González Lobo su cátedra

El arquitecto pide reflexionar sobre el diseño desordenado de la vivienda en Ciudad Juárez

CÉSAR MOLINA

Con la participación del arquitecto Carlos González Lobo, a quien la UACJ le instituyó la Cátedra Patrimonial en Arquitectura, se llevaron a cabo, en modalidad virtual, las jornadas de lo que fue la novena edición del evento académico.

En representación del rector de la UACJ, el mensaje inaugural estuvo a cargo de Guadalupe Gaytán Aguirre, directora del Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA), quien reconoció las contribuciones del titular de la cátedra en impulsar la investigación en los diferentes posgrados del Instituto.

Cabe destacar, dijo Gaytán Aguirre, que la modalidad virtual en que se desarrolla el evento por los motivos que ya todos conocemos, permitió que en esta ocasión el arquitecto presidiera los trabajos de la cátedra que tuvo lugar en noviembre.

Como primera actividad de la cáte-

IADA
Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte a través de la Maestría en Arquitectura invitan a la:

9a
Cátedra Patrimonial en Arquitectura
Carlos González Lobo

Vivienda de Bordes,
aislamientos-desplazamientos

4 y 5 NOVIEMBRE 2021

Cátedra virtual a través de la plataforma de Teams
<http://bit.ly/CarlosGonzálezLobo>

El arquitecto Carlos González Lobo durante la conferencia que ofreció en la cátedra que lleva su nombre.

dra, González Lobo expuso la conferencia magistral “Y después de la tormenta”, donde la conclusión fue en reflexionar sobre permitir o no el diseño desorganizado de la vivienda habitacional en la ciudad.

Como ejemplo, de que es posible hacer ciudad habitable y digna para los que menos tienen, González Lobo hizo un recuento de sus trabajos de investigación e intervención en diferentes ciudades de México, Nicaragua y ciudades árabes.

Entre los trabajos que expuso con bocetos y dibujos se encuentran

“La Capilla del Mirasol en el Estado de México y La Dalla, en Nicaragua, donde se revela en la obra de González Lobo el gusto por incluir la bóveda en conjuntos habitacionales, una bóveda hecha a partir de una estructura prefabricada con varilla y malla metálica.

En Ciudad Juárez realizó intervenciones en la etapa VII de Tierra Nueva y La Colonia Tarahumara.

La Cátedra se desarrolló a través de la plataforma Teams con acceso en el siguiente vínculo <http://bit.ly/CarlosGonzálezLobo>.

La segunda jornada se realizó con la conferencia magistral “Tercera Generación, Diseño y Construcción en el estado de Oaxaca”. En la exposición participaron los arquitectos invitados Miguel Ángel Bautista Reyes y Zitlaly Atenea Bautista Galván. Además se llevó a cabo la conferencia “Reflexiones acerca de la vivienda en la aldea global, a cargo de Mario Arturo Ochoa Olivas.

Con la exposición de las conclusiones, el evento fue clausurado por parte del arquitecto Carlos González Lobo.

Maestra en dramaturgia imparte charla sobre escritura performática

Con la conferencia titulada “Escritura performática y dramaturgia digital”, se llevó a cabo el pasado 4 de noviembre la Cátedra Patrimonial “Víctor Hugo Rascón Banda” a través del perfil Facebook del Instituto de Ciencias Sociales y Administración (ICSA). La conferencia estuvo a cargo de Fernanda del Monte, maestra en Dramaturgia por la Universidad Nacional de las Artes (UNA) de Buenos Aires, Argentina, y que también cuenta con estudios de doctorado por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Cuajimalpa. Durante la presentación de la conferencista, el doctor Carlos Urani

Montiel, profesor investigador adscrito al programa de la Licenciatura en Literatura Hispanomexicana y coordinador de la cátedra, dijo que el objetivo principal de la misma es contar con voces de especialistas con un desempeño en las artes escénicas, tanto nacional como internacional: “Nos interesa mucho como institución académica vincularnos con el quehacer teatral, tanto en nuestra ciudad como en lo que nosotros como academia producimos a nivel teoría”.

En la inauguración oficial estuvieron presentes el maestro Alonso Morales Muñoz, director del ICSA; la maestra Kathya Sánchez, jefa del

Departamento de Humanidades y la doctora Margarita Salazar Mendoza, coordinadora del Programa de Literatura Hispanomexicana. Antes de iniciar la presentación de la conferencista, el maestro Morales dijo que la cátedra “es un espacio de reflexión y discusión de ideas, que dan oportunidad a los estudiantes de entrar en contacto con pensadores importantes”.

Fernanda del Monte, también dramaturga, directora teatral, así como escritora de narrativa y ensayo, compartió con estudiantes y académicos de la existencia de varios cuestionamientos sobre la digitalidad como herramienta artística. La

Fernanda del Monte fue conferencista invitada en la cátedra patrimonial Víctor Hugo Rascón Banda

también Premio Internacional de Ensayo Teatral agregó que las dos nociones centrales del tema de la conferencia -la escritura performática y dramaturgia digital- son líneas de investigación que logró “cruzar” aun cuando son de campos distintos. “Lo digital viene de un lado; lo performativo, de otro. Pero se pueden relacionar ambos. Estos dos y lo escritural forman tres nodos”, dijo la investigadora.

CELEBRARON FIN DE CURSOS CON SEMANA DE LA PRODUCCIÓN MUSICAL

Con un programa que abarcó charlas con especialistas de la producción musical, exposiciones audiovisuales y un recital de alumnos destacados de primer semestre, se realizó en modalidad virtual la semana de fin de cursos de la Licenciatura en Producción Musical.

El programa artístico se presentó en la página oficial del programa de licenciatura y abrió con la presentación de un recital de alumnos destacados que cursan el primer semestre. El recital tiene una duración de 38 minutos y se presentaron las disciplinas de canto, piano, batería, bajo y guitarra eléctrica.

Los participantes fueron Diana Villarreal, en canto, con el tema Crossing a Bridge; Enrique Pérez, en bajo eléctrico, presentó el tema Lost on You; Diana Ramos, en piano, interpretó Inquietudes, de F. Burgmuller.

Óscar Flores, en canto, con el tema Everything to win; Jorge Chávez, en bajo, con un toque de jazz presentó La Bikina; Diana Villarreal, en canto, Kindergarten boyfriend; Joan Meléndez, en guitarra eléctrica, con los sentimientos del blues presentó Bessie's Blues y Chitlins con carne.

Óscar Álvarez, en batería, interpretó Nashville Rock; en el mismo instrumento vino Andrés Mendoza, con la pieza Pick up the pieces; cerró este programa inaugural la participación de Efraín Hinojos, en guitarra eléctrica, con el tema The saga of Harrison Crabfeathers.

El programa incluyó la presentación del Talks Manuel Calderón "Manu", productor musical nominado al premio Grammy.



Imagen promocional del IV Coloquio Internacional de las Culturas del Desierto.

Realizó IADA el coloquio sobre culturas del desierto

CÉSAR MOLINA

Los Programas Nacionales Estratégicos del Conacyt (Pronaces) son una oportunidad para cubrir las aristas de investigación olvidadas para el desarrollo regional y tecnológico del país, destacaron las ponentes del Conacyt en el IV Coloquio Internacional de las Culturas del Desierto.

Guadalupe Gaytán Aguirre, directora del IADA de la UACJ dio inicio a las actividades académicas de este evento que se desarrolla por primera vez de manera virtual por motivo de la pandemia del Covid-19.

Gaytán Aguirre destacó que una de las prioridades en esta edición es la conformación de una red de investigadores de diferentes disciplinas, y sobre quienes recaerá la siguiente organización del Coloquio a favor de los objetivos de este que busca el desarrollo y bienestar de la zona.

En este marco en el que se efectuó el evento, se desarrolló un programa con 40 mesas de trabajo con 200 investigadores, presentación de libros, talleres y conversatorios.

En el mismo se unen 25 instituciones de educación superior y centros de investigación del país, además de Argentina, Colombia y

Estados Unidos.

En la conferencia, las doctoras Beatriz Rojas de la Tajera y Norma Leticia España, exhortaron a los investigadores a unirse a las convocatorias que el Conacyt hace a través de los programas Pronaces, para abatir el rezago en torno a problemáticas nacionales concretas.

Señalaron que anteriormente Conacyt fondeaba sólo proyectos de desarrollo tecnológico que tenían que ver con la iniciativa privada y se dejaba de atender el desarrollo científico de problemáticas como el feminicidio, migración y la flora y fauna en el desierto, entre otros.

Exponen sobre literatura para niños y jóvenes en contextos de violencia

Como parte de los trabajos del Seminario Permanente Fronteras de la Literatura Infantil Juvenil, se desarrolló la conferencia "La literatura infantil y juvenil con perspectiva de género en contextos de violencia" a cargo de la doctora en Humanidades, Ana Laura Ramírez Vázquez.

Cabe destacar que la ponente, quien es egresada del programa de Literatura de la UACJ, es cofundadora del espacio de intervención Biblioteca Independiente Ma' Juana de Ciudad Juárez.

En la plática, la cual se desarrolló en un marco virtual, Ramírez Vázquez resaltó el trabajo académico que surge en 2013, donde la profesora Susana Báez, promueve por primera vez en la ciudad la lectura como una herramienta de intervención contra la violencia infantil-juvenil.

La conferencista destacó que como parte del círculo de académicos que conformó la docente Báez, se tuvo en sus inicios la participación de alumnos de los programas de Psicología, Educación y Literatura del Instituto de Ciencias Sociales y

Administración de la UACJ.

Destacó que la literatura infantil-juvenil con perspectivas de género requiere que los implicados en trabajarla conozcan las etapas de desarrollo físico, psicológico y social del usuario.

Hizo referencias a los textos "Niñez en movimiento del adultocentrismo a la emancipación", donde se habla de las violencias adultistas dirigidas de arriba hacia abajo.

Otro texto que citó fue "Autocentrismo y género como formas negadoras de la cultura infantil".

Alumna de Diseño expone en México

Brenda Areli Rodríguez, estudiante de CU, fue invitada por la Asociación Mexicana de Reproducción Asistida A.C.

ERICK ARENAS

Brenda Areli Rodríguez Soto, alumna del tercer semestre del Programa de Diseño Gráfico de Ciudad Universitaria (CU), fue invitada a participar en la exposición de pintura “El arte de dar vida” a beneficio de la Asociación Mexicana de Reproducción Asistida A.C., en la Ciudad de México.

Estudiante con beca de excelencia, Brenda Areli platicó con Gaceta Universitaria acerca de su gusto por el diseño, los trabajos con los que participará en la exposición y sus planes a futuro: “Desde los 7 años fui una niña muy visual y observadora. Cada que veía un anuncio, los colores, todo eso me llamaba la atención. No tenía conocimiento del trabajo que había detrás, pero era algo que me atraía. A los 10 años ya buscaba información sobre las

FOTO: Francisco de Santiago



Brenda Rodríguez estudia Diseño Gráfico en Ciudad Universitaria.

carreras de la UACJ, quería saber sobre las licenciaturas y el diseño gráfico me llamó la atención”.

Brenda contó que su atención por nuestra Universidad fue gracias a que sus hermanos mayores, Uriel y Paola, estudiaron Música y Literatura Hispanomexicana respectivamente.

“He conocido a mis mejores contactos y amistades en CU, campus del que estoy enamorada. En cuanto a las clases, estoy muy contenta, aprendo bastante, me desenvuelvo

muy bien, puedo mostrar mi trabajo sin problemas y recibo muy buena retroalimentación”, dijo la estudiante. A principios de año la joven pensó en realizar una exposición de sus trabajos. Poco tiempo después la contactó Ángela Cervantes, gestora artística y cultural, para invitarla a participar en la exposición: “Un contacto en común le dijo que yo pintaba, ella se interesó por mi trabajo, me llamó y me dijo que preparaba una exposición con varios artistas. Le envié información de mi obra y

me dijo ‘nos gusta, queremos que participes, nos pondremos en contacto’ y así comenzó todo”.

Brenda entonces fue una de las elegidas para exhibir su trabajo en “El arte de dar vida”. A sus 19 años puede decir con orgullo ser la expositora más joven de un grupo compuesto por 22 artistas originarios de varias partes de la República y de países como España y Argentina.

“Presentaré dos obras, una que me pidió la asociación y otra más que ya tenía lista. La que me pidieron se llama Metamorfosis, representación de la diosa azteca Coatlicue, diosa terrestre de la vida y la fertilidad, uno de los temas de la exposición. Mi trabajo regularmente alude a figuras del universo entonces plasmé al sol para enfatizar la vida.

Considero que el componente más importante es la paleta de colores, en morado y degradados de ese color. Lo elegí porque se asocia a lo sexual y a lo femenino”, explicó Brenda.

También emprendedora, agregó que a la par de sus clases trabaja con dos proyectos empresariales: “Tengo dos negocios, de ilustración y de pintura: BrendArt, donde trabajo dibujo y pintura tradicional, y Arelustra, que es de creación y contenido digital.

Reconocen a niños en la Feria de Ciencias

En el evento de cierre de la Feria de Ciencias UACJ Infantil, las autoridades universitarias entregaron reconocimientos a 10 niños de escuelas primarias de Ciudad Cuauhtémoc y Ciudad Juárez que realizaron experimentos siguiendo el método científico.

El evento se llevó a cabo de una manera virtual, a través de la plataforma Teams.

Alumnos de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez que prestaron su servicio social durante el segundo semestre de 2020, a través del programa SOMOS UACJ, Unidos por tu Comunidad, se dieron a la tarea de promover entre los niños y niñas el gusto por la ciencia, mediante

la asesoría para la elaboración de algún experimento, siguiendo el método científico.

Fernanda Stephanía Vega Huerta, del Programa Enseñanza del Inglés, se dijo satisfecha con los resultados de su participación, ya que con ello, dijo, se les inculca a los infantes experimentar con cosas de una forma divertida, haciéndoles aprender nuevos conceptos e introducirlos al mundo de la investigación.

El niño al que asesoró fue Carlos Daniel Bermúdez, quien menciona que lo que más le impresionó fue trabajar con levadura y azúcar para inflar un globo.

La directora general de Extensión y Servicios Estudiantiles, Rocío Ra-

RECONOCIMIENTOS:

Darío Flores Tarango del Instituto Cristóbal Colón, de Cd. Cuauhtémoc / Tutor científico: Héctor Flores Tarango.	David Isaac Valles Ortiz de la Primaria José Fernández Mejía / Tutor científico: Melissa Stphanye Ortiz Guajardo.
Valeria Nataly Ruiz Juárez de la Escuela Miguel Hidalgo y Costilla / Tutor científico: Jael Odalis Salazar Juárez.	Lía Aitana Hernández de la Primaria Club de Leones / Tutor científico: Laisha Valeria Hernández Vega.
Camila Vázquez Torres del Colegio Campbell / Tutor científico: Mayra Lizeth Vázquez Carrasco.	Abril Guadalupe García García de la Primaria Ford 160 / Tutor científico: Andrea González Velo.
Carlos Daniel Bermúdez Vega de la Escuela Primaria Octavio Paz / Tutor científico: Fernanda Stephanía Vega Huerta.	América Valentina Alvidrez Bañuelos de la Escuela Emiliano Zapata / Tutor científico: Víctor Manuel Solís Cruz.
Paula Emilia Ortega Vega de la Escuela Primaria Octavio Paz / Tutor científico: Brayan López Cerezo.	José Luis Corral de Luna del Colegio Educación y Formación Nissi / Tutor científico: Isai Adriél Jiménez Salazar.

mírez, reiteró que el objetivo de este programa es acercar el conocimiento científico y la ciencia a los menores de nivel básico de esta frontera, a través de universitarios que

participan en el programa SOMOS UACJ, Unidos por tu Comunidad. Debido al confinamiento por coronavirus, el evento se realizó vía Microsoft Teams.

EXPONEN ARTISTAS DE ILUSTRACIÓN Y VESTUARIO ESCÉNICO

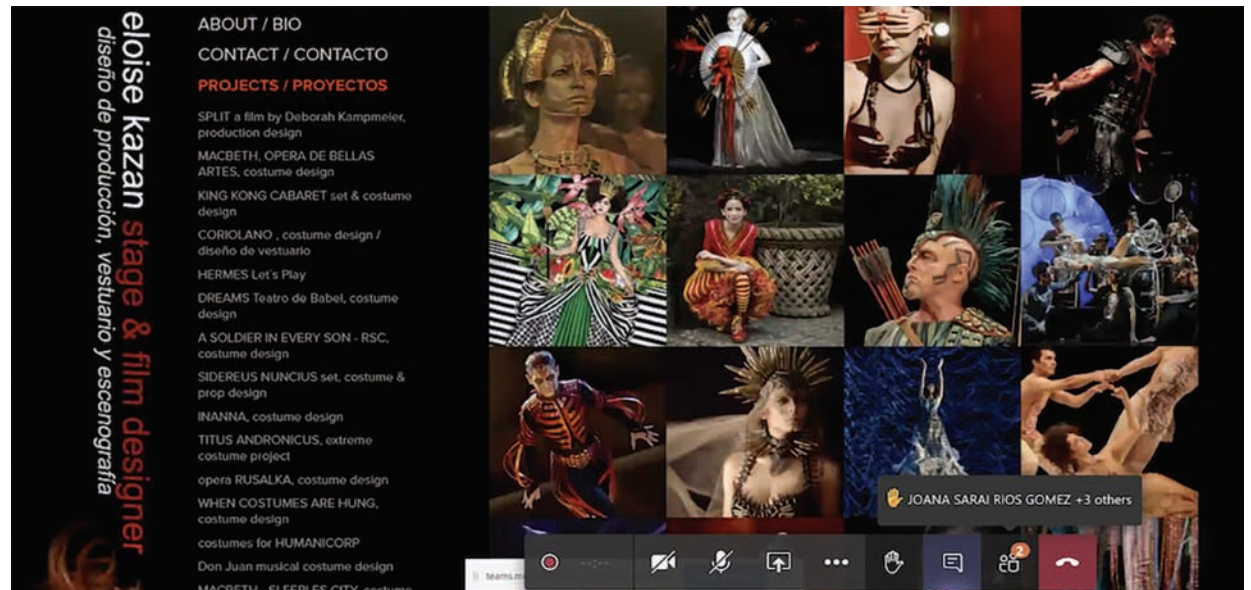
Eloise Kazan y Gabriel Martínez Meave, profesionistas en el vestuario escénico y el arte tipográfico e ilustración, respectivamente, compartieron su experiencia creativa en el seminario que realizó el posgrado en Estudios y Procesos Creativos en Arte y Diseño. Los artistas expusieron un área innovadora para quienes buscan especializarse en su profesión y en este caso se habló del trabajo colaborativo que realiza Eloise Kazan dentro de un equipo de producción y otro más independiente al que se enfoca Martínez Meave.

Ambos cuentan con un vasto trabajo donde muestran diferentes aristas dentro de su quehacer artístico que se puede ver en los portales propios <http://eloisekazan.com/> y <https://meave.myportfolio.com/>. Eloise Kazan, quien se caracteriza por el diseño muy estilizado en ropa para quienes salen a escena, señaló que a diferencia a otras áreas donde se aplica el diseño, su trabajo va a la par con un acuerdo que se da entre el equipo que integra la producción.

En su proceso señaló que toma fotografías a quienes van a representar un personaje para luego vestirlos en un diseño sobre papel. Su trabajo se expande a la utilería, zapatos y armaduras de época.

Dibujar y hacer múltiples bocetos a mano alzada para llegar a un producto final, fue la recomendación del reconocido tipógrafo e ilustrador Gabriel Martínez Meave.

Su particular estilo está impreso en una diversidad de productos que va desde proyectos editoriales al tatuaje. Sus tipografías originales Arcana y Orgánica son distribuidas internacionalmente por Adobe Systems.



Trabajos realizados por la artista diseñadora Eloise Kazan que fueron presentados en el Seminario de Procesos Creativos

Se realiza décimo Seminario de Procesos Creativos en IADA

CÉSAR MOLINA

Con cinco invitados especiales el Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA) realizó el décimo aniversario del Seminario de Procesos Creativos que se completó con once ponencias de estudiantes, alumnos y docentes que expusieron avances de investigación.

La inauguración fue presidida por la directora del IADA, Guadalupe Gaytán Aguirre, quien destacó que este encuentro de la comunidad que conforma la Maestría en Estudios y Procesos Creativos en Arte y Diseño de la UACJ, es un referente de la calidad de esta oferta académica de la UACJ en sus posgrados.

Gaytán Aguirre dio la bienvenida a los ponentes nacionales Gabriel Meave, diseñador Gráfico; Eloise Kazan, artista diseñadora; Paulo Villagrán, ilustrador; Manuel Rocha Iturbide, artista compositor y como primera expositora magistral la directora y guionista Marcela Arteaga. La plática se centró en la temática del Seminario "Reflexiones sobre el proceso creativo en Arte y Diseño", donde la ponente ilustró su experiencia personal al considerar que los productos de un artista se generan desde su individualidad.

La artista recibió por su trabajo "Del otro lado del mar" el premio a Mejor Cortometraje del New York International Student Film Festival, fue galardonado también en el festival

de cine de Cancún y obtuvo una mención especial en el Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary. Además, fue nominado en los premios Ariel como mejor cortometraje de ficción.

Su charla habló sobre su último trabajo "El guardián de la memoria", una película de la que dijo aborda el exilio de familias que huyeron a Estados Unidos durante la violencia que se vivió en Chihuahua hace una década.

La conferencia prácticamente fue una lluvia de ideas donde la ponente da prioridad a la intuición del artista que genera imágenes acústicas para luego ir estableciendo un orden. Dijo que se parte de una necesidad de querer comunicar algo.

Egresada de Música gana concurso

Ilse Viridiana Durón Estrada, egresada de la UACJ, fue una de las cinco ganadoras del Primer Concurso de Composición para Bandas Infantiles que realizó el Gobierno de Chihuahua con apoyo de la Secretaría de Cultura.

El certamen convocó a mujeres mayores de edad en tres categorías, aunque se iba a premiar a tres en cada una de ellas, solo se reconoció a cinco ganadoras.

Viridiana Durón Estrada egresó en 2012 de la Licenciatura en Música de la UACJ, con acentuación en

canto operístico. Desde el 2014 participó en varias óperas y conciertos organizados por la UACJ.

"Generalmente se piensa que los cantantes no son músicos y eso no es así, no todos son compositores, pero debemos de intentar hacer otro tipo de cosas", comentó la exalumna de la UACJ, ganadora dentro de la categoría Composición para Banda Sinfónica con la pieza titulada "El vuelo del Quetzal".

Además de 30 mil pesos, el premio considera la publicación impresa y digital de la pieza y su incorporación

al acervo del Programa de Agrupaciones Musicales Infantiles y Juveniles del Estado. Lo que implica su libre consulta y descarga.

Las cinco obras ganadoras se estrenarán en un concierto a cargo de la Banda Sinfónica Juvenil del Estado de Chihuahua.

En el 2014, Durón Estrada hizo su debut en la ópera "Dido y Eneas" con el papel de "Dido". En agosto del 2015 realizó la ópera "Elixir de amor" interpretando el papel de Adina. En 2019 nuevamente participa en un nuevo montaje de "Elixir de amor".

Lo premian como Deportista del Año

Francisco Pedroza, docente de Entrenamiento Deportivo y experto en Taekwondo, recibió el galardón "Agustín Cheche Álvarez"

MONSERRAT PEREDO

El premio que ofrece año tras año el gobierno municipal para reconocer el esfuerzo y la trayectoria deportiva, una vez más se pintó con los colores de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

El galardón Agustín "Cheche" Álvarez de la edición 2020, fue para el taekwondoísta juarense Francisco Pedroza, quien es docente del Programa de Entrenamiento Deportivo y egresado de la primera generación del mismo programa.

Pedroza, se postuló con un currículum deportivo lleno de éxitos y fue como se logró consolidar en la contienda al conseguir 6 votos de los 11 que estaban disponibles en esta categoría, la cual contaba con 4 candidatos que cumplían con los lineamientos plasmados en la convocatoria que se lanzó en el mes de octubre.

El reconocimiento fue recibido con gran satisfacción por el juarense "La verdad me siento muy contento de haberlo ganado.

En 2017 y 2019 había recibido el premio de Deportista Paralímpico del año y en esta ocasión quise participar en la categoría de Deportista del Año y se logró gracias a Dios. Cumplí con los eventos en tiempo y forma", mencionó con gran emoción el docente.

Las actividades más recientes que pudo concluir Francisco Pedroza en 2020 fueron, en el mes de enero, en un campamento que tuvo una duración de tres semanas en Corea, al finalizarla viajó a la Ciudad de México al Centro Paralímpico para continuar con sus entrenamientos y en el mes de marzo participó en el certamen Clasificador Continental de Taekwondo celebrado en el pabellón deportivo "El Palacio de los Deportes" en Heredia, Costa Rica.



Francisco Pedroza ha logrado sus objetivos y su esfuerzo fue reconocido.

ÁNGEL ESCAREÑO, INSTRUCTOR DE AJEDREZ

Es el mejor Entrenador Amateur

En la edición número 33 de los premios que entrega el gobierno municipal a la trayectoria y esfuerzo deportivo, el entrenador universitario de ajedrez Ángel Escareño Rojas fue electo como "Entrenador Amateur del año 2020", con un total de 9 votos de los 12 disponibles en el jurado.

Con una elección arrasadora, reconocen su trabajo y empeño durante el período de octubre 2019 a noviembre del 2020.

La designación fue recibida con sorpresa por el entrenador universitario, quien comentó estar contento por la noticia y por el nombramiento "La verdad es la primera vez que me animo a participar en la convocatoria de Deportista del Año, en este caso en la categoría de Entrenador Amateur. Estoy muy contento y agradecido con la licenciada Alicia Solís, quien me animó a participar porque yo no creía tener los méritos necesarios para competir," expresó Escareño.

A principios de noviembre del año en curso se realizó el proceso de elección y las inscripciones para postular a candidatos cerraron el lunes 9 del mismo mes y fue el



jueves 12 de noviembre cuando se tomó la decisión en las instalaciones del Instituto Municipal del Deporte por el jurado estuvo conformado por representantes de los medios de comunicación local, quienes se presentaron de manera virtual.

Ángel Escareño Rojas tuvo su primer acercamiento con el tablero y las 32 piezas cuando cursaba su último año de primaria, posteriormente, en la secundaria buscó especializarse y comenzó a asesorar a compañeros que le pidieron ayuda y con pasos gigantados en la disciplina, logró ser entrenador.

Con grandes aprendizajes durante el año 2002, decidió perfilarse más en el asesoramiento y fueron

dos amigas quienes le pidieron que las entrenara: "Empecé a entrenar a una amiga, ese fue mi inicio, ya después me pidió que también preparara a su hermana. Les fue muy bien y yo me animé a seguir, ambas son ahora ex alumnas de la universidad. Luego de esto formé mi propio club", así narró Escareño sus inicios.

En ese mismo año, la disciplina de ajedrez en la frontera cobró mayor importancia y Ángel fue uno de los más involucrados en dicha situación, ya que es uno de los fundadores del "Instituto Ajedrecístico de Ciudad Juárez" (IACJ), el cual se encuentra ubicado en el Parque Central Poniente y se ha encargado de forjar a grandes representantes del estado.



LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ
con el propósito de cumplir la misión de difundir el conocimiento y fomentar la labor editorial,
invita a participar en la:

CONVOCATORIA PUBLICACIONES 2021

BASES:

PARTICIPANTES

Se convoca a las y los profesores de tiempo completo de la UACJ interesados en enviar propuestas de publicación de trabajos originales de investigación y divulgación.

No podrán participar en el concurso quienes se encuentren en los siguientes supuestos:

1. Que tengan algún adeudo o comprobación pendiente con la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Prodep, Conacyt y demás instituciones que hayan apoyado su(s) proyecto(s).
2. Tengan comprometidos los derechos de autor o explotación de su investigación con organismos, empresas o instituciones financiadoras mediante la firma de un convenio u otro documento legal.

CATEGORÍAS

Se podrá participar en las siguientes modalidades:

INVESTIGACIÓN: Textos elaborados metódica y sistemáticamente, dirigidos a públicos especializados, que presenten resultados de investigación sobre temas de su área de conocimiento. Pueden partir de un proyecto de investigación o ser el resultado de una investigación realizada para obtener doctorado, con adaptación previa a libro. Su extensión mínima será de 50 cuartillas y no deberá ser mayor de 250 cuartillas.

DIVULGACIÓN: Textos elaborados metódica y sistemáticamente dirigidos a un público amplio y no especializado, para difundir los aportes del conocimiento científico. Su extensión mínima será de 50 cuartillas y no deberá exceder las 150 cuartillas.

RECEPCIÓN DE ESCRITOS

Se recibirán propuestas únicamente en las siguientes fechas:

1-26	FEBRERO
1-30	SEPTIEMBRE

La entrega se hará en la dirección del instituto de su adscripción; deberá integrar el material en un sobre cerrado con una memoria extraíble (no se devolverá a los autores) que contenga la propuesta en formato Word, sin firmas de la autoría. Acompañar con un sobre cerrado donde se pondrá la identidad del autor (es), información para su localización y la constancia de disponibilidad de recursos y su procedencia, en caso de contar con ellos.

Los documentos presentados deberán ser propuestas originales e inéditas que no se encuentren concursando en otros certámenes.

La obra debe estar escrita en español, con posibilidad de integrar hasta un 20 % del contenido en algún otro idioma.

Se debe presentar un resumen y descripción que contenga el principal aporte, por qué la UACJ debe publicarla, el alcance y público a quien va dirigida y posibles coeditores.

Resumen curricular del autor o autores, así como el código de identificación ORCID de cada autor.

Los participantes aceptan los criterios y procedimientos de dictaminación publicados en esta convocatoria y deberán esperar el dictamen formal.

El responsable de la publicación se compromete a entregar la información requerida para realizar cualquier trámite relacionado con la publicación.

EL ESCRITO DEBERÁ OBSERVAR LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

El escrito original deberá ser presentado únicamente en Word, con la fuente Times New Roman a 12 puntos, en doble espacio y con márgenes de 1.5 cm de cada lado, en un formato tamaño carta (8.5 x 11 pulgadas).

Todas las páginas deberán estar foliadas en secuencia, comenzando por la portada.

Los textos con fórmulas físicas y ecuaciones matemáticas deben presentarse editables.

Las propuestas con gráficas, cuadros e imágenes (deberán tener una resolución de 300 dpi en formato jpg) se integrarán en el texto y, además, se pondrán cada una en un archivo aparte.

SELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS

Las propuestas seleccionadas serán aquellas que cuenten con la dictaminación favorable de acuerdo con los siguientes criterios:

1. Pertinencia y oportunidad.
2. Vigencia temática.
3. Originalidad.
4. Calidad del texto. Se revisará el rigor metodológico; la organización y estructura del texto; que la redacción sea clara y adecuada y no presente errores ortográficos o de sintaxis; y, aparato crítico uniforme.
5. Amplitud del público al que se dirige.
6. En el caso de presentar una obra colectiva, se considerará también:

- a. Que en la presentación o introducción se hagan explícitos los ejes de articulación temática o el hilo conductor de la obra.
- b. La integración y coherencia temáticas de la misma.

Los resultados se darán a conocer a los autores en un plazo de hasta cuatro meses al cierre de la convocatoria. El fallo final del Consejo Editorial será inapelable.

En caso de aceptación de la propuesta, en un plazo no mayor de cuatro semanas, se deberá: 1) atender a la brevedad las observaciones hechas en la dictaminación y entregar el escrito definitivo en un plazo no mayor a cuatro semanas; 2) **entregar evidencia de la gestión de cesión de derechos ante la oficina del Abogado General; y, 3)** Si la propuesta cuenta con recursos de cofinanciamiento, deberán presentar evidencia mediante oficio del otorgante. Una vez transcurrido este plazo y no se haga la entrega, la aceptación se diferirá para la siguiente convocatoria.

PUBLICACIÓN

Las obras aprobadas serán publicadas una vez recibida la versión definitiva, en un plazo no mayor de doce meses, en forma impresa o electrónica.

El Consejo Editorial se reserva el derecho de recomendar alguna(s) obra(s) para coedición con una editorial nacional o internacional, lo cual se enterará al autor con oportunidad.

Los autores recibirán regalías establecidas en el contrato de cesión de derechos.

La UACJ hará la corrección de estilo y el diseño editorial que considere necesarios y turnará el documento al autor con el fin de obtener su aprobación para imprimir o publicar de forma electrónica, en cuyo caso el plazo no deberá exceder las tres semanas posteriores a la recepción del archivo con la prueba final.

NOTA: La participación en esta convocatoria implica la aceptación de las bases de la misma. Los casos no previstos en la presente serán resueltos por el Consejo Editorial con base en el Reglamento de Publicaciones de la UACJ. Para mayores informes, acuda al Comité Editorial de su instituto.

