

## Convivencia

**Humberto Salas Benavides**  
Independiente

Con la tristeza —sombra errante y huesuda—  
cabizbaja navega sin rumbo por olas de arena,  
la luna viajera ante el dolor desaparece,  
la soledad observa los muros del infinito  
poblado solo de faroles colgados en el vacío.

Camina por el desierto,  
lienzo sin marco pletórico de sueños enterrados,  
solo encuentra astillas del espejo húmedo,  
oasis en ruinas inundado de ilusiones,  
sobre polvo de cuernos blancos y aullidos grises.

En el aroma calcinado del viento no hay respuestas,  
en el horizonte palpita la voz del remolino,  
sobre la piel reseca de las dunas,  
descubre paciente flores de piedra,  
abraza al incólume ocotillo que a las preguntas calla.

Escucha ecos dispersos,  
partitura rota —concierto monosilábico—  
susurros de tus lágrimas de carbón,  
lluvia de tizas que dejaste,  
en este cementerio de oraciones.

Tu llanto dibujó un arcoíris,  
media noche en agonía,  
último brillo de tus ojos en la memoria de ella,  
testigo luminosa que solidaria esconde su sonrisa



—ritual de vida que cumple a su paso—  
por el dolor ante la barbarie,  
por la impotencia ante la injusticia pactada.

Sin pena festejan con viandas su noche,  
copas en lo alto sin el arma asesina,  
copas en lo alto sin la toga cómplice,  
sidra y loas a la vida saludan al año nuevo,  
uno más de impunidad,  
otro más de amorosa convivencia,  
frente a sus familias.

Ante una tumba simbólica de rosas del desierto,  
otra familia reza un año más,  
junto al llanto de la luna,  
en medio de la soledad y el silencio.



**Mario Ortiz**, *El incendio del 8 de marzo de 2017*.