

Elsa Aranda Pastrana*



Andrew Chesnut, *Santa Muerte. La segadora segura* (trad. Gabriela Uranga). Paidós/Ariel, México, 2013, 220 pp.

Andrew Chesnut. *Santa Muerte. La segadora segura*

Andrew Chesnut realizó sus estudios doctorales en Historia Latinoamericana en la Universidad de California y también fue maestro en el Departamento de Historia de la Universidad de Houston. En la actualidad es profesor titular de Estudios Religiosos y Jefe de Estudios Católicos en la Virginia Commonwealth University en Richmond; su campo de estudio es América Latina. Otros títulos publicados por el autor son: *Born Again in Brazil: The Pentecostal Boom and the Pathogens of Poverty* (Rutgers University Press, 1997) y *Competitive Spirits: Latin America's New Religious Economy* (Or-

ford, 2012).

El autor efectúa un estudio sobre la Santa Muerte o la Niña Blanca, realizado desde 2009, como un encuentro aleatorio, porque de manera inicial él tenía la intención de estudiar el culto a la Virgen de Guadalupe. Este libro es producto de un trabajo reciente que está fundamentado en una investigación de campo por medio de visitas a lugares de devoción; a tiendas de artículos esotéricos y religiosos en ambos lados de la frontera; en el registro de elementos de diversos altares públicos y privados; y en entrevistas a guías espirituales y a devotos.

El gran crecimiento de la devoción a la Santa Muerte, a partir del 2001, es por su reputación de obrar milagros de manera rápida y eficaz. Según el autor, el 5% de la población mexicana es devota de la Niña Blanca, pero la profesión del catolicismo no es excluyente de esta creencia. Tanto en México como en Estados Unidos es considerable el aumento de creyentes que se ve reflejado en la venta de artículos rituales para expresar su fervor a la Huesuda, superando a la Virgen de Guadalupe y a San Judas Tadeo. Es interesante ver que hay un crecimiento notable entre los jóvenes margi-

nados.

Las primeras referencias a la Santa Muerte aparecen en 1790 en los archivos de la Inquisición titulado: *Sobre las supersticiones contra varios indios en San Luis de la Paz* (Guanajuato). En 1793, en el actual Querétaro, un fraile presentó un informe afirmando que en un altar católico se encontró un esqueleto de cuerpo entero portando un arco y una flecha en las manos. En las décadas de 1940 y 1950 se mencionan plegarias a la Santa Muerte en un libro de Oscar Lewis, y en *Mitos y magos mexicanos* de María de la Luz Bernal, donde documenta de manera organizada la devoción de la Niña Blanca.

De manera inicial, tanto en México como en Estados Unidos, el fervor por la Santa Muerte ejerció una atracción entre los asaltantes y personas que vivían al margen de la ley, tal vez por ser la Santa acrítica se sentían más a gusto pidiéndole la realización de milagros no cristianos, pero su incremento en la población en general es debido a su fama de pronta y milagrosa.

El libro de Chesnut está compuesto por una introducción, siete capítulos y conclusiones. El hilo conductor de la obra es el significado y uso del

color de las velas o veladoras utilizadas en el culto. Así, la veladora azul se usa para pedir a la Dama Poderosa la comprensión y concentración; la café, sabiduría y discernimiento; la blanca, protección y salud; la negra, cuidados contra grandes daños y muerte (el lado oscuro de la Santa para propiciarla); la roja es para el amor y la pasión; la dorada para la prosperidad y abundancia; la morada para la sanidad; la verde para obtener beneficios de la ley, está relacionada con la justicia; y por último, la veladora de los siete colores es usada cuando se busca una intervención sobrenatural en múltiples frentes.

Esta obra aborda un fenómeno social, cultural y antropológico emergente con muchas vetas para estudios posteriores. Muestra una forma para su estudio de manera simple pero completa y es una aproximación al culto de la Santa Muerte desde las entrañas mismas de la cotidianidad. Recomendable para el que quiera conocer más de cerca este fenómeno o profundizarlo.

*Docente-investigadora de la UACJ, y estudiante del Doctorado en Investigación en El Colegio de Chihuahua.

Fecha de recepción: 2014-02-09
Fecha de aceptación: 2014-02-17