

¿Existe la forma correcta de impartir clases?

Estilos de enseñanza y enseñanza superior en Cuauhtémoc

Is there a correct form to teach? Teaching styles and teaching in high levels at Cuauhtémoc

Karla Ivonne González Torres

ORCID: 0000-0001-8850-5844

Guadalupe Ordóñez Caraveo

ORCID: 0000-0002-0207-9571

División Multidisciplinaria de la UACJ en Cuauhtémoc

Recibido: 7 Febrero 2022 | Aceptado: 28 febrero 2022



Resumen

En la práctica docente una de las interrogantes principales es la búsqueda de la “fórmula secreta” o la “poción mágica”, para que todas nuestras alumnas y alumnos aprendan y que el trabajo frente a grupo sea el más satisfactorio. En el presente texto se da cuenta de un ejercicio de búsqueda de respuesta a ese cuestionamiento en el nivel superior: cuáles son los elementos deseables en el perfil de la profesora/profesor y cuáles actividades son más efectivas para alcanzar los aprendizajes esperados. La pregunta de investigación se orientó a identificar si ciertas estrategias planteadas por la/el docente en el contexto del aula de la educación superior (en un programa de posgrado de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez) son determinantes para que la/el estudiante aprenda o no. Los instrumentos de investigación se aplicaron en dos grupos de alumnas y alumnos con diferentes profesoras/profesores, pero impartiendo la misma asignatura. Uno de ellos se identificó como grupo de control (dado que la/el docente recibió una colección de estrategias didácticas curadas conforme al Modelo Educativo UACJ 2020) y el otro como grupo base (en el que la profesora/profesor diseñó y aplicó sus propias estrategias sin contar con el insumo mencionado). Los resultados se orientan hacia la conclusión de que la diversidad en las actividades que las y los docentes rea-

lizan, apoya y facilita la construcción de aprendizajes significativos entre las y los estudiantes. Por ello, se concluye que no se puede generar un estilo único de enseñar.

Palabras clave: **enseñanza; estilos de enseñanza; estrategias.**

Abstract

In the course of teaching practice one of the main points is the search of the “secret formula” or the “magic potion” that allow all students could learn and the teacher’s work in front of the class could be satisfier. For this reason this research tries to answer which is the appropriate class and what activities are the ones to help the student to understand the subject. This is why the purpose of the research is to determine if certain strategies tell if the students learn and which strategies will not help them to learn. The implementation of this research was tried in two groups of students with different teachers, but with the same class objectives; in one group the teacher was given the strategies to apply in class to modify his teaching practice and in the other group the teacher worked with the strategies she always applied, and they were analyzed. This gives a result about a diversity in the activities that the teachers carry out, control and support in the ver-

satility of the students that indicates that there is not a unique style of teaching.

Keywords: strategies; teaching; teaching style.

Panorama general

En este trabajo se da cuenta de una investigación orientada al análisis de la práctica docente superior en la División Multidisciplinaria (DM) de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) en la localidad de Cuauhtémoc, Chihuahua (DMC).

El proyecto partió desde nuestra convicción de que, para el mejoramiento de las instituciones, es necesario llevar a cabo un ejercicio de diagnóstico que permita identificar las problemáticas de la DM en cuestión, en este caso, la DMC de la UACJ. Para ello, se decidió orientar la investigación en torno al tema de los estilos de enseñanza de las y los docentes de la Licenciatura en Educación. Esta dimensión educativa es estratégica, ya que los estilos para enseñar se refieren a la dimensión pedagógica curricular y constituyen el elemento central de la experiencia educativa.

La naturaleza de la Licenciatura en Educación hace indispensable que en la formación de las y los nuevos docentes, se implemente la mejora continua de las y los estudiantes no solo en el ámbito profesional —relativo al fortalecimiento de competencias profesionales—, sino,

además, en lo personal; en las dimensiones personales asociadas a la inteligencia emocional, el manejo de situaciones complejas y la resolución de conflictos, entre otros. Castro y Morales (2015) mencionan que, debido a que el aprendizaje es multifactorial y complejo, se demanda la existencia de condiciones ambientales mínimas, especialmente porque el ambiente enseña por sí mismo. Por ello, el desarrollo de la clase debe desarrollarse de manera adecuada para hacer posible que el alcance de los conocimientos de las y los alumnos sea constante y que verdaderamente marque una diferencia en las y los estudiantes a largo plazo, y que dichos conocimientos sean permanentes en cada alumna o alumno.

Con esas ideas, se determinó que el tema de la investigación fuera el rendimiento escolar y su relación con los estilos de enseñanza en el nivel superior en el programa de pregrado mencionado. Al respecto existen antecedentes en la investigación educativa que muestran cómo los estilos de enseñanza de las y los docentes afectan de manera determinante respecto a qué tanto aprenden sus estudiantes. Esta relación, sin embargo, no ha sido estudiada en nuestro contexto y resultó interesante explorarla, para poder hacer más efectivo el trabajo docente. Por lo anterior, la pregunta de investigación se planteó de la manera siguiente:

¿Cuáles son los estilos de enseñanza en educación superior que favore-

cen el rendimiento escolar de las y los alumnos de la Licenciatura en Educación de la UACJ campus Cuauhtémoc?

Como segundo momento en el diseño del proyecto, se plantearon sus objetivos, uno general y seis específicos, que se enlistan enseguida:

Objetivo general:

Identificar los estilos de enseñanza en educación superior que favorecen el rendimiento de las y los alumnos de la Licenciatura en Educación de la UACJ campus Cuauhtémoc en el aprendizaje.

Objetivos específicos:

- Conocer los diferentes estilos de enseñanza de las y los docentes integrantes del profesorado de la Licenciatura en Educación de la UACJ en Cuauhtémoc
- Determinar cuáles son los estilos de enseñanza de las y los docentes con base en las distintas taxonomías disponibles
- Reconocer los estilos de enseñanza que favorecen el rendimiento académico de las y los estudiantes de la UACJ
- Analizar el rendimiento escolar de las y los alumnos de la Licenciatura en Educación de la UACJ en Cuauhtémoc
- Identificar los factores adicionales a los estilos de aprendizaje que benefician

la enseñanza de las y los estudiantes de la Licenciatura en Educación

- Comprender de manera más profunda y compleja los factores e instrumentos de enseñanza en el ámbito estudiado

Una vez que se realizó el planteamiento explicado, se diseñó la siguiente hipótesis:

El que las y los docentes presenten estilos de enseñanza diversos determina el rendimiento de las y los alumnos en el aprendizaje, para lograr los objetivos de aprendizaje.

Utilizando este arreglo hipotético como instrumento metodológico, el proyecto de investigación se cargó de sentido, dado que permitió realizar el diseño metodológico hacia la prueba de la hipótesis planteada.

El acercamiento al tema de cómo aprenden las y los estudiantes es muy importante, debido a que en la medida en la que se conozca más acerca de este tópico, será posible informar de la mejor manera la toma de decisiones didácticas y pedagógicas de la oferta educativa para la enseñanza. En la medida en que se comprenda mejor cómo aprenden las y los alumnos y cuáles son los factores que afectan este aprendizaje, se plantearán mejores estrategias de enseñanza para lograr resultados educativos más potentes y más acordes a lo esperado en cuanto a la formación de

licenciados en Educación egresados de la UACJ.

Metodología

El enfoque de la investigación que sustenta el presente estudio es cualitativo. Como expresan Hernández, Fernández y Baptista (2014), el enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos), los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos (Hernández *et al.*, 2014).

Como en esta investigación se trabajó con el estilo de enseñanza de las y los docentes, se pretende conocer las conductas que determinan su práctica con fundamento en la observación y la perspectiva interna, ya que se trabajó con grupos con los que ya se tiene relación, dando resultados reales mas no generalizados para la práctica de las y los docentes en los demás programas, la cual pretende obtener resultados que beneficien a la comunidad estudiantil de la UACJ y a la práctica de las y los docentes de la Licenciatura en Educación.

El enfoque cualitativo que se propuso, se complementó con el llamado Paradigma Sociocrítico, que permite una

aproximación a la realidad educativa estudiada usando el concepto de *praxis*. Desde esta perspectiva, es posible conocer y comprender la realidad como *praxis*; orientar el conocimiento hacia la liberación y el empoderamiento social; e implicar a los participantes en la adopción de decisiones consensuadas para la transformación desde el interior (Habermas, 1994).

Método de investigación-acción

Para dar respuesta a las necesidades informativas del proyecto, se llevó a cabo un diseño de investigación-acción, ya que se pretendió no solo como dato de referencia o de conocimiento de las causas, sino con el fin de proporcionar una herramienta o una posible solución para las y los docentes y las y los alumnos de la DMC.

Tal como lo plantea Restrepo (2007), citando a Lewin, quien concibió este tipo de investigación como la emprendida por personas, grupos o comunidades, que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos consistente en una práctica reflexivo-social, en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investiga,

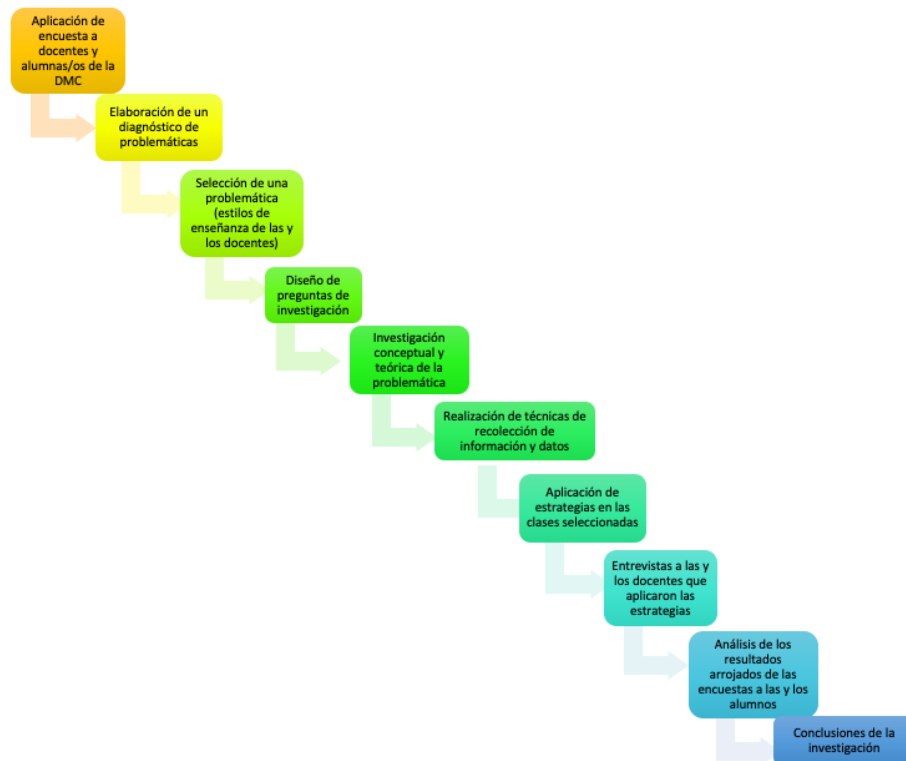
quién investiga y el proceso de investigación.

Técnicas e instrumentos de investigación

La recolección de los datos se llevó a cabo por medio de una encuesta y entrevistas (realizadas para el diagnóstico).

En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (Janesick, 1998). El proceso de la investigación se puede observar de forma analítica en la figura 1.

Figura 1. Proceso de la investigación



Fuente: elaboración propia (2019).

Hallazgos

Con base en las preguntas de investigación, y en la búsqueda de la respuesta de la hipótesis planteada, fue posible encontrar que los estilos de aprendizaje utilizados en la práctica profesional cotidiana de las y los docentes del Programa de Educación en la UACJ efectivamente mantienen una relación positiva con los rendimientos académicos de sus alumnas y alumnos.

Esta relación no necesariamente es exclusiva, es decir, no es la única razón por la cual las y los estudiantes pueden mejorar su rendimiento. Sin embargo, los hallazgos que alcanzamos efectivamente muestran que un estilo de enseñanza más democrático, centrado en la/el alumno y menos autoritario, se refleja en la elevación del desempeño de la/el estudiante universitario.

Esta conclusión es congruente con el planteamiento identitario de la Licenciatura en Educación de la UACJ en Cuauhtémoc, que sostiene como lema: "Educar con el ejemplo". El razonamiento es que las y los formadores de las y los docentes en el contexto universitario deben echar mano de recursos técnicos, pedagógicos y didácticos propios de un estilo democrático de enseñanza, con el propósito de sembrar en las y los docentes en formación esta misma forma de trabajo que eventualmente utilizarán

en el contexto de su práctica profesional futura.

Los hallazgos de este proyecto de investigación-acción coinciden con lo revisado en el Estado del arte del proyecto y, en general, con la literatura revisada. El estilo de enseñanza de la/el docente es fundamental para el logro de aprendizajes significativos en los diferentes niveles educativos, sin dejar fuera al superior. Así lo señalan los trabajos de investigación revisados y reportados en el apartado de Estado del arte de este documento, y los hallazgos alcanzados por nosotros, a partir de la aplicación de la encuesta a la comunidad educativa del Programa de Educación y de las entrevistas realizadas con las y los estudiantes y las y los docentes del mismo. En ese mismo sentido apunta la evidencia acopiada en cuanto a las calificaciones y rendimientos de las y los alumnos en dos asignaturas cuyos docentes titulares fueron llamados a la reflexión acerca de las características de su práctica y de sus estilos para plantear las actividades en las clases.

Finalmente es importante mencionar que el tema de los estilos de enseñanza, se carga de sentido en un programa de pregrado orientado a la formación de nuevas y nuevos docentes, dada que es justamente esta dimensión una de las más importantes para el correcto desempeño de la profesión docente. El hecho de que las y los docentes universitarios reflexionen acerca de su estilo de enseñanza, es una invitación para que sus estudiantes hagan lo mismo, duran-

te su experiencia como alumnas y alumnos del Programa de Educación, y más adelante como profesoras y profesores en activo.

Conclusiones

Las conclusiones del proyecto de tesis se estructuraron siguiendo la lógica de las preguntas de investigación que fueron planteadas al inicio de la experiencia. Cada una de estas fue respondida por separado en busca de la articulación correcta de cada uno de los momentos del proyecto de investigación-acción. Enseguida se reportan las respuestas obtenidas con base en la información copiada mediante la aplicación de los instrumentos de investigación.

Los estilos de enseñanza utilizados por las y los docentes del Programa de la Licenciatura en Educación no son homogéneos, sino que responden a una multiplicidad de factores, como el perfil profesional y personal de la/el docente, su nivel de estudios, edad y la naturaleza y características de la materia que atiende. Sin embargo, en la mayoría de las y los docentes persiste el interés por ofrecer una variedad amplia de estrategias de aprendizaje; de apoyarse en el listado de estrategias didácticas contenido en el documento "Modelo Educativo uacj 2020"; y en preparar con su propio ejemplo a las y los alumnos para el momento en que sean ellos quienes deban diseñar estrategias de aprendizaje para sus pro-

pios estudiantes. Estos estilos van desde algunos muy ortodoxos y tradicionalistas hasta otros que operan bajo el estilo "dejar hacer" descrito en el Estado del arte de este documento. Los estilos de enseñanza en la carrera son discutidos en sesiones de Academia, que periódicamente se llevan a cabo en un horario extraclase, a solicitud de la Coordinación del programa educativo estudiado.

Referencias

- Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, M. E. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 1-32.
- Habermas, J. (1994). *Teoría de la Acción Comunicativa: complementos y estudios previos*. Cátedra.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Janesick, V. J. (1998). *"Stretching" Exercises for Qualitative Researchers*. Thousand Oaks.
- Restrepo Gómez, B. (2007). Una variante pedagógica de la investigación-acción educativa. *Rev. Iberoam. Educ.*, 29(1).